

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение- детский сад №11
ст. Андреевской



*Приобщение детей и родителей к художественной
литературе путём изготовления книжек- малышек
для младшего дошкольного возраста.*



Руководитель проекта

воспитатель

МБДОУ д /с № 11

ст. Андреевской

Грачева А.О

Андреевская, 2019г.

Вовремя прочитанная книга - огромная удача.

Она способна изменить жизнь,

Как не изменит ее лучший друг или наставник.

Павленка П.А

Художественная литература-могучее действенное средство умственного, нравственного и эстетического воспитания детей. Огромную роль литература оказывает на развитие речи, пополняет словарный запас ребёнка. Книга наполняет ребёнка эмоциями, воспитывает воображение, открывает перед ним прекрасные образцы русского языка.

С. Маршак говорил, что «есть талант писателя, а есть талант читателя. Как любой талант он спрятан в каждом, его надо открыть, вырастить и воспитать. Ребенок, приученный к книге, обладает бесценным даром легко входить в содержание услышанного или прочитанного и проживать его».

Книга вводит ребенка в мир человеческих чувств: радостей, страданий, отношений, побуждений, мыслей, поступков, характеров. Книга раскрывает человеческие и духовные ценности. Книга, прочитанная в детстве, оставляет более сильный след, чем книга, прочитанная в зрелом возрасте.

Задача взрослого – открыть ребенку то чудо, которое носит в себе книга, то наслаждение, которое доставляет погружение в чтение.

Процесс общения дошкольника с книгой – это процесс становления в нем личности. Ребенок дошкольного возраста является своеобразным читателем. Он воспринимает литературу на слух, и так длится до тех пор, пока он сам не научится читать.

Процессом восприятия литературного произведения является познавательная деятельность, в результате которой ребенок осознает воспринятое, проникает в его смысл. Ребенку необходимо «увидеть» главный персонаж, понять его

действия, поступки, переживания, разгадать мотивы этих поступков, причины переживаний.

На сегодняшний день весь мир стоит перед проблемой сохранения интереса к книге, к чтению как процессу и ведущей деятельности человека. Так как основная масса детей и взрослых любят пассивное времяпрепровождение перед телевизором, видео, компьютером активному чтению или же слушанию, в связи с этим у людей, ослаблено внимание к книге и желание трудиться с ней. Так как книга настоятельно просит напряжения мысли, анализа прочтенного, будит творческое понимание читателя, содействует генерации и изучению свежих мыслей, но при условии чуткого и вдумчивого дела к ней и систематического чтения. Основная масса родителей не читают детям сказок по ряду причин: мало времени, считают, собственно, что дети еще очень малы, но главная причина – для чего читать, когда возможно взглянуть. А педагоги бьют тревогу: дети не могут рассуждать, логически и поочередно излагать собственные мысли. Смысл хорошей книжки в жизни человека непросто переоценить. Читающий человек – мыслящий человек. Вот отчего так важно прививать детям любовь к книге начиная с младшего дошкольного возраста. Так как книжка содействует расширению горизонта детского познания о мире, может помочь ребёнку освоить эталоны поведения, воплощённые в тех или же других литературных героях, создает начальные представления о прекрасном. На сегодняшний день у детей невысокий уровень становления речи, фантазии, восприятия, коммуникативных способностей, в общем моральных устоев. В данной проблеме мы можем посодействовать малышу полюбить книгу. Один из способов устроить книгу поближе ребенку – дать ему максимально свободы для творчества и разнообразной деятельности. Этому будет способствовать наш проект: Приобщение детей и родителей к художественной литературе путём изготовления книжек-малышек для младшего дошкольного возраста.»

Тип проекта:

- познавательно-творческий, социальный.

- среднесрочный;
- групповой.

Срок реализации проекта: 1.10.19-01.04.20

Участники проекта:

- Педагог группы;
- Дети 2 младшей группы (возраст 3-4 года);
- Родители.

Актуальность темы

Цель:

Формирование у детей интереса к детской книге через познавательную и творческую и деятельность, формирование интереса у детей к детской книге путем создания книжки - малышки.

Задачи проекта:

- Вызвать интерес к книге, произведениям ,художественной литературы;
- Вызвать интерес к рассматриванию книжных иллюстраций, соотносить их с текстом произведения.

- Поддерживать непосредственный отклик и эмоциональную заинтересованность, возникающие у ребёнка при восприятии книги и изготовлении книги с помощью взрослого;

- Помогать детям мысленно, представить
- Развивать художественно-творческие способности детей, формировать эмоционально-образное восприятие произведений.
- Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами.
- Развивать умения слушать и понимать литературные произведения разных жанров;
- Развитие связной речи, активизация словаря младших дошкольников;
- Развитие творческих способностей детей при изготовлении книжек-малышек;
- Воспитание любви и бережного отношения к книге.

Задачи для педагогов:

1. Обогащение развивающей предметно-пространственной среды в группе;
2. Объединение родителей и детей в совместное книгоиздательство, творческую деятельность.
3. Проведение бесед, консультаций, подбор литературы.

Продукт проектной деятельности: Книжки малышки сделанные своими руками, педагогом и родителями, выставка «Книжки-малышки».

Формы и методы работы по реализации темы

Виды деятельности

- организованная образовательная деятельность;
- целевые прогулки и наблюдения;
- беседа;
- праздники и вечера развлечений;
- дидактические игры;
- работы детей с родителями;
- рассказ, показ
- самостоятельная деятельность;
- создание игровых ситуаций;
- рассматривание иллюстраций.

1. Предварительный этап

*Определение темы проекта.

*Формулирование цели и задач проекта, прогнозирование результата.

* Составление плана реализации основного этапа проекта.

* Поисковая работа по подбору иллюстративного материала ; загадок, пословиц о книге; книг по жанра: детские сказки, стихи, рассказы, книжки - малышки, энциклопедии, детские журналы.

2.Основной этап

Цель – знакомство с литературными произведениями; умение детей свободно

комбинировать элементы сюжета литературного произведения в непривычной и неожиданной ситуации.

Задачи:

- Способствовать познавательной активности ребенка, развитию творчества, исследования и экспериментирования.
- Развитие мелкой и крупной моторики, сенсорного восприятия.
- Способствовать социально – эмоциональному развитию, представлений об окружающем мире.
- Способствовать художественно-эстетическому развитию.

Включает:

- группировка материала,
- составление плана,
- оформление книжек-малышек.

Реализация:

Деятельность педагога:

Реализация:

Деятельность педагога:

1. Перспективное планирование совместной и самостоятельной деятельности.
2. Проведение познавательных, художественно-эстетических занятий, чтение художественной литературы, проведение ролевых и дидактических игр, использование стихов и потешек в режимных моментах.

Деятельность детей:

- Выполняют необходимые задания и действия.

Деятельность родителей:

- Изготовление книжек-малышек вместе с ребенком.

Перспективное планирование совместной и самостоятельной деятельности с детьми и родителями в ходе проекта

Таблица

	Задачи	Виды деятельности	Материал
1	Поддерживать стойкий интерес к знакомым сказкам, стихотворениям; учить сопереживать героям произведения. Воспитывать любовь к чтению, формировать навыки бережного	Беседа с детьми, о детской книге на занятии по ознакомлению с художественной литературой	Конспект (приложение)

	обращения с книгами.		
2	Воспитывать интерес к художественной литературе, развивать способность к целостному восприятию произведений разных жанров, обеспечить усвоение содержания произведений и эмоциональную отзывчивость на него	Чтение детских сказок, рассказов, стихов в группе и дома	Список для чтения художественных произведений по программе (приложение)
3	Формировать положительное отношение к поэзии. Вызывать желание выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения	НОД с детьми младшего дошкольного возраста «Знакомство со стихами Агнии Барто из цикла «Игрушки»	Конспект (приложение)
4	Развитие умения детей строить элементарную композицию. Вызвать у детей интерес к рисованию по мотивам сказки «Колобок»	НОД по художественно-эстетическому развитию «Рисование героев любимых сказок»	Конспект (приложение)
5	Активизация знаний детей о сказках	Показ презентации «Загадки по любимым русским – народным сказкам»	Презентация детям
6	Получение положительного эмоционального отклика от общения с книгой; повышение самооценки детей, гордости за свой труд, развитие речи детей в процессе работы по изготовлению книги	Изготовление дома книжек-малышек по любимым сказкам	Брошюра для родителей в помощь (приложение)
7	Поднять интерес к художественной литературе; понимание важности книги в жизни человека	Пополнение литературного уголка группы, выставка «Любимая книжка малышек»	Выставка фотоматериал
8	Приобщение родителей к развитию у детей интереса к книгам и чтению художественной литературы.	Информация для педагогов «Рекомендации по воспитанию любви и интереса к книге». Консультация для родителей: «Ребёнок и книга»	Методический материал (приложение) Консультация (приложение)
9	Закреплять и развивать устойчивый интерес к книге, воспитывать любовь к художественному слову.	Развлечение с детьми и родителями «Книжка-малышка»	Конспект (приложение)

Проведение познавательных, художественно-эстетических занятий, чтение художественной литературы, проведение ролевых и дидактических игр, использование стихов и потешек в режимных моментах

1. Чтение художественной литературы (ежедневно)

2. Беседы по теме: «Берегите книгу», «Зачем нужны книги», «Где живут книги»

3. Чтение потешек, загадок, пословиц.

4. Показ сказок на фланелеграфе «Репка».

5. Пальчиковые игры, физкультминутки;

6. Рассматривание иллюстраций по произведениям В. Сутеева, А. Барто и т.д.

7. Слушание музыкальных сказок «Теремок», «Гуси-лебеди», «Колобок»

8. Выставка «Книжки-малышки».

9. Рисование «Зайчик», «Неваляшка», «Кошка».

10. Ремонт книг.

11. Собираем пазлы по сказкам;

Работа с родителями:

Анкетирование родителей «Семейное чтение.»

Консультации «Зачем читать книжки?», «Роль книги в жизни ребенка.» «Ребенок и книга.»

Привлечение родителей к участию в выставке работ «Книжка - малышка» (сделать с ребенком книжку – малышку любимого ребенка произведения, сказки)

Памятки о домашнем чтении.

3. Заключительный этап:

1. Повышение познавательской работы детей.

2. Интенсивное участие родителей в организованных мероприятиях, проявление инициативы, воображения, творчества.

3. Получение позитивных впечатлений.

Условия реализации проекта:

-интерес детей и родителей, через создание «Книжек-малышек»;

-материальное обеспечение проекта (цветная бумага, картон, клей, вырезки из журналов, и т.д.);

-методические разработки;

- взаимодействие с родителями (законными представителями) детей группы.

Результаты проекта.

*Расширился и обогатился словарный запас детей ;

*Речь воспитанников стала более выразительной;

*Увеличился познавательный интерес;

*Было замечено бережное отношение к книге;

*Сформировался интерес к слушанию литературных произведений, просматриванию иллюстраций;

*Родители стали больше времени уделять чтению дома ,это стало очень заметно.

Вывод

Я считаю, что проект был реализован полностью. Активное участие в реализации проекта приняли родители и дети. Дети стали бережнее обращаться с книжками, у них появился интерес к рассматриванию книг и рассказыванию по иллюстрациям сюжетов сказок. Книга – источник больших знаний. Дружите с книгой и она будет вашим верным спутником в жизни. А детям мы поможем рассказать и показать этот источник знаний. Поможем полюбить книгу и все ее красоту. Ведь благодаря книжке , наше поколение будет образованнее.

Роль детей, родителей и воспитателей в проекте позволило обогатить познания и представления о книжке, ее значимость, развить связную речь, творческие способности детей, а еще расширить представления детей о произведениях детских писателей. Делая упор, на самостоятельность, инициативу, энергичность и творчество самих ребят. Наша задача была продемонстрировать, что книжка – надежный друг. Принципиально, чтобы и в семье были созданы условия для привития любви и внимания к книге, открытия в ребенке «таланта читателя». Все участники проекта получили массу наслаждения и хорошего настроения.

«Книжка-малышка», изготовленная родителями совместно с детьми, позволила поднять интерес к художественной литературе, дать понимание значимости книги в жизни человека и увеличить самооценку детей за личный труд.

Чтение содержит большие мысли для формирования у детей грамотности и личностного становления в целом. Ребенок переживает происходящее с героями книги, учится различать хорошее и плохое, доброе и злое, выбирает на какой стороне он хотел бы быть. Иногда переживания побуждают ребенка перечитывать одни и те же книги много раз, в таких случаях ребенок знает все наизусть. Наилучший в мире кинозал- это мозг, и ты осознаешь это, когда читаешь хорошую книгу.

Список литературы

1. Ребенок в детском саду, № 2, 2004 г. – с. 592. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 – 72 с.3. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.:
4. Ушакова О. С. Знакомим дошкольников с литературой Мозаика-Синтез, 2005 Интернет – ресурсы: 1. Первознакомство книгой. http://mirknigsch.ucoz.ru/publ/pervoe_znakomstvo_s_knigoj/1-1-0-9
2. Первое знакомство ребенка с книгой. <http://psyhotests.ru/archives/2952>
3. Как помочь ребенку полюбить книги. <http://shkolazhizni.ru/archive/0/n-53526/>
4. Совместное чтение родителей с детьми http://sarschool76.narod.ru/rek_sp6.pdf
5. Родители и дети вместе в мире книг http://mirknigsch.ucoz.ru/publ/roditeli_i_deti_vmeste_v_mire_knig/1-1-0-11

Приложение 1

Примерное планирование организованной образовательной деятельности по развитию речи посредством ознакомления с художественной литературой детей первой младшей группы.

Сентябрь

Неделя	Содержание	Цель	материалы
1	«Про девочку Машу и Зайку Длинное Ушко», физкультминутка под стих-ие Н.Саконской «Где мой пальчик?»	Помочь понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы. Упражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой.).	Игрушка плюшевый заяц, кукла.
2	Чтение стих-ие А.Барто «Мишка», лепка «Пряники для мишки», физкультминутка «Мишка косолапый», сюжетная игра «Кормление мишки»	Познакомить с содержанием стих-ия А.Барто «Мишка», учить рассматривать рисунки иллюстрации, слышать и понимать воспитателя, выполнять задания (повторять за воспитателем движения, проговаривать вместе с воспитателем), пользоваться изобразительным материалом (пластилином), его свойствами и правилами работы с ним; скатывать кусочек пластилина в шарик и слегка его сплющивать.	Игрушка мишка, платок, образцы изделий из платилина, пластилин в коробке, дощечка для лепки, салфетка, муляж или настоящий пряник, тарелка, по количеству детей: пластилин, дощечки, салфетки.
3	Чтение стих-ия А.Барто «Смотрит солнышко в	Познакомить с содержанием стих-ия А.Барто «Смотрит	Иллюстрации по теме, карандаши,

	окошко», физкультминутка «Солнышко», рисование лучиков для солнышка	солнышко в окошко», развивать навыки внимательного слушания, обогащать словарь; учить правильно держать карандаш в руке, рисовать штрихи и короткие линии, формировать интерес к процессу рисования,	мольберт, лист ½ ватмана с нарисованным на нем кругом желтого цвета (солнцем), игрушка «Солнышко», карандаши и листы бумаги по количеству детей.
4	Рассказывание сказки «Репка», физкультминутка под потешку «Поехали с орехами»	Продолжать знакомить детей с фольклорными произведениями; обогатить эмоциональное речевое и умственное развитие детей новыми впечатлениями на основе фольклора; побуждать детей к активной речи. Развивать понимание разговорной речи, сочетающейся со стихотворным текстом	настольно-плоскостной театр по сказке «Репка»; блюдо с кусочками репы
5	Рассказ Б.Житкова «Храбрый утенок», физкультминутка «Уточка и утята», лепка «Крошки для утят», проговаривание четверостишия: <i>Храбрый маленький утенок, Только вышел из пеленок, Может плавать и нырять, И других защищает.</i> Беседа по содержанию рассказа по вопросам: Что делали утята? Как утята кричали? Кто пугал утят? Как стрекоза машет крыльями? Кто прогнал стрекозу?	Познакомить с содержанием рассказа Б.Житкова; приучать внимательно слушать относительно большие по объему произведения; рассматривать иллюстрации; выполнять упражнения на звукоподражание; учить отщипывать небольшие комочки пластилина; аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку	Иллюстрации к рассказу Б.Житкова; игрушка утенок, пластилин, дощечки, салфетки по количеству детей.

Октябрь

неделя	содержание	цель	материалы
1	Чтение русской народной песенки «Наши уточки с утра...», прослушивание песенки «Кря-кря» (муз. И.Арсеева, И.Чечериной), физкультминутка «Уточка и утята», рисование зернышек для уточки красками, отгадывание загадки: <i>Пушистый матросик, Лопаточкой носик, На ножках коротеньких – Красные ботинки.</i>	Познакомить с русской народной песенкой «Наши уточки с утра...», учить понимать содержание песенки, повторять за В-ем слова, способствовать активизации речи; учить определять уточку среди других животных, угадывать ее по описанию, совершенствовать умение рисовать пальцами, закреплять знание желтого цвета, воспитывать интерес к	Пшено; игрушки: утка, гусь, индюк; или картинки для фланелеграфа с их изображением; кубики разных цветов (зеленого, желтого, синего); краска желтого цвета, лист бумаги, мольберт, салфетка, платок, краски желтого

		изобразительной деятельности; вызвать активность детей при подпевании.	цвета, листы бумаги, баночки для воды по количеству детей.
2	Знакомство с игрушечной собакой, чтение русской народной потешки: Баю-баю-баю-бай, Ты, собачка, не лай Белолопа, не скули, Мою Таню не буди. Рассматривание иллюстраций к потешке, физкультминутка «Осенняя», лепка угощения для собачки.	Познакомить с содержанием русской народной песенки; обогатить и активизировать словарь; учить добавлять слова, заканчивать фразы; выполнять упражнения на звукоподражание; учить раскатывать между ладонями палочки из пластилина прямыми движениями; аккуратно укладывать готовое изделие на дощечке; прививать интерес к лепке.	Иллюстрации к ручкой народной песенке или картинки по теме, игрушка собачки, кукла, косточка резиновая, пластилин, дощечка, салфетка; пластилин, дощечки, салфетки по количеству детей.
3	Чтение сказки «Козлятки и волк» в обработке К.Ушинского, физкультминутка «Зарядка», рассматривание плоскостных фигурок на фланелеграфе; лепка палочек для забора и изготовление забора для козлят из них.	Познакомить с содержанием сказки; вызывать желание поиграть в сказку; рассматривание иллюстраций; совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них; уточнять представления о животных (коза, волк), учить раскатывать между ладонями палочки из пластилина прямыми движениями рук, работать коллективно, формировать интерес к лепке.	Иллюстрации к сказке, игрушки – коза, волк. Плоскостные фигурки для фланелеграфа – козы, козлят, волка, забор, избу; пластилин, салфетка; пластилин, дощечки, салфетки по количеству детей.
4	Рассматривание игрушечной коровы, слушание русской народной песенки « Уж как я мою коровушку люблю», физкультминутка: <i>Мы по лесу шли-шли-шли И грибочек нашли. В кузовок положили И дальше пошли.</i> Рисование травки для коровки. Игра «Найди зеленый цвет» (дети находят среди кружочков разного цвета зеленые)	Познакомить с содержанием русской народной песенки, совершенствовать умение понимать речь В-ля, учить согласовывать слова в предложении; продолжать учить определять зеленый цвет, рисовать штрихи и короткие линии, правильно держать карандаш в руке.	Игрушка корова, иллюстрации к народной песенке или сюжетные картинки; карандаши, листы бумаги. Круги из цветной бумаги (на каждом столе по 3-4 цвета) по количеству детей.
5	Слушание песни «Машина» (муз. Ю.Чичкова, сл.Я Мировой), чтение стих-ия А.Барто «Грузовик», беседа по вопросам: какая машина была у детей? Кого решили	Познакомить с содержанием стих-ия, в процессе рассматривания иллюстрации или игрушки активизировать речь, учить различать действия противоположного значения	Иллюстрации к стих-ию А.Барто, игрушечные грузовые машины, карандаш, лист

покатать дети? Куда они его посадили? Что сделал кот? Подвижная игра «Едем на машине», рисование колес для машин.	(стоять-ехать); учить рисовать предмет круглой формы, правильно держать карандаш в руке, слушать песню, начинать и заканчивать движения вместе с музыкой.	бумаги, мольберт, мешочек; листы бумаги и карандаши по количеству детей.
---	---	--

Ноябрь

неделя	содержание	цель	материал
1	Знакомство с игрушками: собака, кот, кукла, мишка. Чтение стих-ия С.Капутикян «Все спят». Беседа по вопросам: как зовут собачку? Где спит котик? Кто спит у окна? Как зовут девочку? Как тявкает собака? Как мурлычет кот? Как ходит медведь? Физкультминутка «Пчелки». Лепка пирожков для зверят. Рассматривание иллюстраций к стих-ию.	Познакомить с содержанием стих-ия, продолжать согласовывать слова в предложениях, повторять фразы вслед за В-ем, определять животных по описанию, совершенствовать приемы работы с пластилином, учить формировать из пластилина округлые комочки.	Игрушки: собака, кот, кукла, мишка. Иллюстрации к стих-ию или сюжетные картинки, пластилин, дощечка, салфетка, образец изделия, пластилин и дощечки по количеству детей.
2	Чтение стих-ия В.Берестова «Больная кукла». Инсценирование стих-ия: дети качают куклу, укладывают ее в кровать, призывают к тишине, поднося палец к губам. Физкультминутка «Яблоко». Рисование яблок для больной куклы. Исполнение колыбельной песни «Баю» (муз. М.Раухвергера)	Познакомить с содержанием стих-ия, учить слушать стих-ие без наглядного сопровождения, развивать интонационную речь; учить разнообразным действиям с куклой, возможности общения с игрушкой; совершенствовать умение работы с карандашом, учить рисовать предмет округлой формы; учить подпевать в песне музыкальные фразы, внимательно слушать музыкальную мелодию)	Яблоки или муляж яблока, сюжетная картинка или иллюстрация к стих-ию В.Берестова, кукла, термометр; карандаши, листы бумаги на каждого ребенка.
3	Слушание песенки «Кошка» (муз. Ан.Александрова, сл.Н.Френкель). Чтение рассказа Л.Толстого «Спала кошка на крыше», подвижная игра «Кошка и птички», рисование веточки для кошки, рассматривание игрушечной кошки и иллюстраций к рассказу Л.Толстого.	Познакомить с рассказом Л.Толстого, учить слушать рассказ без наглядного сопровождения, приучать задавать вопрос – Что делает? Совершенствовать память и внимание, учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, упражнять в умении промывать кисть, побуждать задумываться над тем, что нарисовали, рисовать прямые линии, подбирать краску по образцу, учить различать спокойную и бодрую мелодию.	Иллюстрации к рассказу Л.Толстого или сюжетные картинки, краска, кисть, лист бумаги, мольберт, веточка дерева, игрушки кот, птичка или фланелеграф и плоскостные фигурки для него (кот, птицы, дерево), листы бумаги, краска коричневого цвета, кисти, стакан с

			водой, салфетки на каждого ребенка.
4	<p>Знакомство с игрушечным зайцем. Чтение и заучивание русской народной песенки «заяц Егорка...».</p> <p>Физкультминутка: <i>Ну-ка, зайка, поскачи, поскачи,</i> <i>Лапкой, лапкой, постучи, постучи,</i> <i>Ты на травку упади, упади,</i> <i>Полежи и отдохни, отдохни.</i></p> <p>Лепка морковки, сюжетная игра «Угощение зайца морковкой».</p>	<p>Познакомить с русской народной песенкой, учить угадывать животное по описанию, поощрять попытки рассказывания текста наизусть (с помощью В-ля), вызывать у детей интерес к действиям с пластилином, обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, совершенствовать умение раскатывать пластилин прямыми движениями между ладонями; учить различать красный цвет, воспитывать умение радоваться своим работам.</p>	<p>Игрушка заяц, игрушки разного цвета (мячики, кубики и т.д.), 2 корзинки, морковка или ее муляж, пластилин, дощечка, пластинка, салфетка, и то же самое для каждого ребенка.</p>
5	<p>Чтение сказки С.Маршака «сказка о глупом мышонке», физкультминутка: <i>Мы топаям ногами,</i> <i>Мы хлопаем руками,</i> <i>Киваем головой.</i> <i>Мы руки поднимаем,</i> <i>Мы руки опускаем,</i> <i>Мы кружимся потом.</i></p> <p>Лепка зернышек для мышонка, рассмотрение игрушек-персонажей из сказки.</p>	<p>Познакомить с содержанием сказки, дать почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного произведения и иллюстрациями к нему, учить отвечать на вопросы В-ля, обогащать и активизировать речь; закреплять умение отщипывать кусочки от целого куска пластилина, скатывать небольшие шарики между ладонями круговыми движениями, прививать интерес к изобразительной деятельности.</p>	<p>Иллюстрации к сказке, игрушки – герои сказки (мышка, кот, курочка, лягушка, лошадка, утка), пластилин, дощечки, салфетки на каждого ребенка.</p>

Декабрь

неделя	содержание	цель	материал
1	<p>Знакомство с куклой Машей одетой в зимнюю шубку; чтение русской народной потешки «Наша Маша маленька...», физкультминутка музыкальная Е.Железновой: «Топ-топ-топ»</p> <p>Лепка шариков для снеговика, рассмотрение иллюстраций, сюжетных</p>	<p>Познакомить с содержанием русской народной потешки, помочь понять содержание, обратить внимание на слова аленька, черноброва; учить согласовывать слова в предложении, закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, делать шарики круговыми движениями, учить любоваться</p>	<p>Иллюстрации к потешке, сюжетные картинки по теме, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа – снеговик, кукла, дощечки, пластилин, салфетки,</p>

	<p>картинок, на которых изображены дети на зимней прогулке. Вопросы: во что одеты дети? Что они делают? Из чего они сделали снеговика? Из чего сделаны рот, нос, глаза снеговика? Лепка снеговика из двух пластилиновых комков.</p>	<p>готовыми изделиями.</p>	<p>магнитофон</p>
2	<p>Чтение стих-ия А.Барто «Слон», физкультминутка «Мороз», рисование ворот для слона цветными карандашами, прослушивание музыкального произведения «Слон» Сен-Санса, знакомство с игрушечным слоном, рассматривание иллюстраций к стих-ию, изображений дома и ворот на фланелеграфе.</p>	<p>Познакомить с художественным произведением, совершенствовать умение слушать поэтические произведения, предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении В-ем стих-ия, учить играть с игрушками, закреплять умение рисовать карандашом, учить проводить дугообразные линии, узнавать их очертания, рассматривать работу, приобщать к восприятию классической музыки.</p>	<p>Иллюстрации к стих-ию, игрушка слон, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (ворота, дом), листы бумаги, карандаши на каждого ребенка, мольберт.</p>
3	<p>Чтение стих-ия Н.Пикулевой «Надувала кошка шар...», физкультминутка «Елочка», лепка разноцветных шаров, рассматривание елочных и воздушных шаров.</p>	<p>Познакомить с произведением, обогащать и активизировать речь, учить различать желтый, красный, синий, зеленый цвета, закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями, прививать интерес к изобразительной деятельности.</p>	<p>Воздушные шары, елочные шары, пластилин, дощечка, салфетка, образцы изделия.</p>
4	<p>Чтение русской народной сказки «Теремок» в обработке М.Булатовой, физкультминутка «Кто в тереме живет?» (инсценирование движений персонажей), лепка палочек для крыши и составление из них крыши. Вопросы по содержанию сказки: кто нашел теремок? Как пищит мышка? Кто следующий прискакал к теремку? И т.д. Рассматривание иллюстраций, изображений стен и крыши на фланелеграфе.</p>	<p>Познакомить с содержанием сказки, учить видеть взаимосвязь между текстом литературного произведения и иллюстрациями к нему, вызвать желание воспроизвести диалоги персонажей. Активизировать речь, закреплять умение работать с пластилином, раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, любоваться готовым изделием.</p>	<p>Иллюстрации к сказке, игрушки (мышка, лягушка, лиса, заяц, волк, медведь), фланелеграф, фигурки для фланелеграфа: стены, крыша. Пластилин, дощечки, салфетки</p>
5	<p>Театрализованный показ</p>	<p>Повторить содержание сказки,</p>	<p>Оборудование для</p>

сказки «Теремок» в обработке М.Булатовой, физкультминутка «Кто в тереме живет?» (инсценирование движений персонажей), рисование палочек для теремка, рассматривание изображений бревнышек, крыши на фланелеграфе, проговаривание звукоподражаний животным-персонажам сказки.	помочь запомнить сказку, развивать способности следить за действиями В-ля; вовлекать д. в инсценировку сказки; продолжать учить рисовать краской, правильно держать кисть, проводить прямые отрывистые линии, передавая в рисунке определенную форму, развивать желание рисовать; закреплять умение выполнять простейшие танцевальные движения под музыку.	театрализованного показа сказки (игрушки, декорации), фланелеграф, фигурки к нему (бревнышки, крыша), краски, кисть, салфетки, мольберт, лист бумаги, стакан с водой на каждого ребенка.
--	--	--

Январь

неделя	содержание	цель	материал
1	Чтение русской народной песенки «Ай ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу...» Физкультминутка «Где же наши ручки?» Лепка дудочек. Имитация игры на дудочке. Рассматривание иллюстраций к песенке.	Познакомить с песенкой, упражнять в звукоподражании, поощрять попытки прочесть стихотворный текст с помощью взрослого, закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями, учить работать аккуратно	Иллюстрации к песенке, игрушка дудка, пластилин, дощечка, салфетка, образцы изделия.
2	Чтение стих-ия П.Воронько «Обновки» (перев. с укр. Маршака), выполнение музыкально-ритмических движений под народную украинскую мелодию в обработке М.Раухвергера «Гопачок», упр. На сосредоточение внимания «Зарядка для головы»: <i>Головами покиваем, Носиками помотаем, И зубами постучим, И немного помолчим.</i> Рисование шарфика. Рассматривание различных шарфов по вопросам: какие шарфы, короткие или длинные? Какого они цвета? И т.д.	Познакомить с произведением; помочь запомнить и учить употреблять в речи названия предметов одежды, действий с ними, обогащать словарь по теме; учить правильным приемам закрашивания краской не выходя за контур; закреплять умение идентифицировать цвета, называть их, закреплять желание рисовать, вызывать желание двигаться под музыку, подражая движениям педагога.	Игрушка кошка, иллюстрации к стих-ию, образцы одежды, обуви или фигурки для фланелеграфа, шарфы разного цвета, длинная полоска бумаги («шарф»), мольберт, салфетки, краски, кисть, стаканчики с водой.
3	Чтение стих-ия Н.Сынгаевского «Помощница», вопросы по содержанию: куда пошла гулять девочка? Что растет в саду? И т.д. Физкультминутка «Собираем яблоки» . Лепка	Познакомить с содержанием, совершенствовать умение отвечать на вопросы, воспитывать желание помогать взрослым, закреплять умение	Сюжетная картинка по теме (дети помогают в саду), фла- нелеграф, фигурки для фла- нелеграфа (яблоки разного цвета),

	яблок. Рассмотрение изображений яблок на фланелеграфе, сюжетной картине по теме (дети помогают в саду)	раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретенные навыки, различать зеленый, желтый, красный цвета, любоваться готовым изделием.	муляжи яблок, пластилин, салфетки, дощечки
4	Чтение стихотворения Александровой «Мой мишка». Физкультминутка «Мишка косялапый». Рисование одежды для мишки (на бумажном силуэте штанишек дети рисуют полоски). Рассмотрение картинок на фланелеграфе (рубашки, штанишки, медвежонок). Исполнение колыбельной песни «Спи, мой мишка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского)	Познакомить с отрывком из стихотворения З. Александровой «Мой мишка», продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них; способствовать активизации речи; закреплять умение рисовать прямые линии» работать красками, правильно держать кисть; вызывать желание подпевать музыкальные фразы	Иллюстрации к стихотворению, фланелеграф, картинки для фланелеграфа (рубашки, штанишки, медвежонок), игрушка медвежонок, мольберт, листы бумаги в виде штанишек, краски, кисти, стаканчики с водой.
5	Чтение стихотворения М. Познанской «Снег идет». Исполнение песни «Пришла зима» (муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи).. Физкультминутка «Снежинки». Коллективная работа: рисование снега на рисунке-панораме или аппликации. Рассмотрение снежной улицы на сюжетной картине	Познакомить со стихотворением «Снег идет» М. Познанской, продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них; развивать у детей способность к сюжетно-игровому замыслу, учить ритмичными мазками располагать снежинки в определенных местах листа; вызывать желание подпевать музыкальные фразы	Сюжетная картина с изображением снежной улицы, рисунок-панорама или аппликация с изображением деревьев, домов; мольберт, лист бумаги, краска, кисти, стаканчики с водой

Февраль

неделя	содержание	цель	материал
1	Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя». Зарядка для рук: <i>Плечиками мы покрутим, И про ручки не забудем, Пальчиками потрясем, И немножко отдохнем.</i> Лепка мисок для медведей. Рассмотрение иллюстраций к сказке, мисок разного цвета. Беседа по вопросам: как звали девочку, которая пошла в лес? Куда пришла Маша в лесу? Кто жил в домике? У кого была самая большая миска? В чьей миске похлебка была самой вкусной?	Познакомить с содержанием сказки Л. Н. Толстого «Три медведя»; дать возможность убедиться, что рассматривать рисунки в книгах интересно; развивать память, помогать детям играть, в сказку, активизировать речь; упражнять в скатывании из пластилина шаров круговыми движениями рук. сплющивании их в ладонях, учить пальцами делать углубление; развивать интерес к лепке	Иллюстрации к сказке; миски разных цветов, пластилин, салфетки, дощечки

	Чей стул сломала Маша? В чьей кровати уснула Маша? Что сделала девочка, когда пришли медведи?		
2	Чтение стихотворения В. Берестова «Котенок». Исполнение песни «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель). Физкультминутка «Потягуни-потя-гушечки» (Н. Пикулева). Рисование мячиков для котенка. Рассматривание рисунков с мячами: дети отмечают форму, цвет, величину нарисованных мячиков	Познакомить с произведением В. Берестова «Котенок», развивать способность понимать содержание стихотворения без наглядного сопровождения; учить определять животных по описанию, обогащать словарь; учить рисовать предметы круглой формы, использовать карандаши разных цветов; закреплять знание цветов, учить узнавать знакомые мелодии, вызывать желание подпевать музыкальные фразы	Иллюстрации к стихотворению или сюжетные картинки, игрушка котенок, цветные карандаши, листы бумаги по количеству детей, мольберт, платок
3	Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?». Физкультминутка «Мы гуляем». Лепка печенья. Вопросы по содержанию сказки: кто разыскивал того, кто сказал «мяу»? Кого встретил щенок? Как говорят петух, пес, мышка и другие жители двора? Кто на самом деле сказал «мяу»? Показ игрушек - персонажей сказки	Познакомить с содержанием сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?», учить распознавать на слух звукоподражательные слова, совершенствовать память и внимание; закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку, определять предметы круглой формы	Иллюстрации к сказке В. Сутеева; игрушки (щенок, петух, кошка, собака, пчела, рыбка, мышка, лягушка), пластилин, салфетки, дощечки
4	Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит?». Исполнение песни «Птичка» (муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой). Зарядка для ног: <i>Мы ногами поболтаем, И чуть-чуть поприседаем, Ножку ножкой подбьем И сначала всё начнем...</i> Рисование червячков. Рассматривание на фланелеграфе изображений птиц и животных (петух, курица, кошка, корова, утка, птичка)	Познакомить со стихотворением А. Барто «Кто как кричит?»; совершенствовать умение понимать вопросы, учить различать птиц; продолжить учить рисовать прямые и волнистые линии, правильно держать карандаш, развивать интерес к рисованию; учить слушать музыку, выполнять под нее музыкально-ритмические движения	Иллюстрации к стихотворению, фланелеграф, картинки с изображением птиц и животных (петух, курица, кошка, корова, утка, птичка), мольберт, карандаши, лист бумаги

Март

неделя	содержание	цель	Материал
1	Чтение немецкой песенки «Снегирек» (перевод В. Викторова).	Познакомить с немецкой песенкой «Снегирек»; развивать способность активно проговаривать	Иллюстрации к произведению или сюжетные картинки,

	<p>Физкультминутка «Деревья и птички».</p> <p>Лепка ягод для снегиря.</p> <p>Рассматривание иллюстраций по вопросам: кто сидит на ветке? Почему промок снегирь? Что поможет снегирьку высохнуть? Проговаривание четверостишия: <i>Посмотри, снегирь какой! Весь красивый, растисной. Ты лети скорее к нам, Ягодок тебе я дам</i></p>	<p>простые и более сложные фразы, отвечая на вопросы воспитателя; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями; учить аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку, любоваться готовым изделием</p>	<p>изображения ягод, имеющих круглую форму (рябина, калина и т. п.), пластилин, салфетки, дощечки, игрушка птичка или фигурки птичек для фланелеграфа</p>
2	<p>Чтение произведения «В магазине игрушек» (главы из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика», перевод с польского В. Приходько). Вопросы: про кого эта сказка? Где жил медвежонок? Что у него случилось с ушком? Как медвежонок спустился с полки на пол? Куда пошел медвежонок? Кого он встретил на улице? Почему медвежонок ушел из магазина? Физкультминутка «В лесу».</p> <p>Раскрашивание зонтика.</p> <p>Задание «Найдите зонтик» (в корзине с игрушками дети находят зонтик)</p>	<p>Познакомить с главами из книги Ч. Янчарского, вызвать чувство радости за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, желание узнать что-то новое про медвежонка; обогащать словарь, учить рассказывать об игрушке; продолжать учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, снимать лишнюю каплю о край баночки, узнавать и правильно называть желтый и красный цвета, закрашивать рисунок не выходя за контур; вызывать активность при подпевании пении</p>	<p>Иллюстрации к сказке Ч. Янчарского, образец педагогического рисунка, игрушка медвежонок, зонтик, игрушки красного и желтого цвета (кубики, мячики, машинки), две корзинки, мольберт, кисть, лист бумаги с нарисованным контуром зонтика, краски, стакан с водой</p>
3	<p>Чтение русской народной заклички «Солнышко-ведрышко».</p> <p>Физкультминутка «Пробуждение солнышка».</p> <p>Лепка лучиков для солнышка.</p> <p>Игра «Солнышко в окошке» (воспитатель читает закличку «Солнышко-ведрышко» и открывает ставни макета фасада избушки; дети видят солнышко в окне)</p>	<p>Познакомить с русской народной закличкой «Солнышко-ведрышко», обогащать и активизировать словарь, развивать интонационную речь, память; закреплять умение раскатывать палочки из пластилина прямыми движениями рук, аккуратно класть готовое изделие на дощечку, различать и называть желтый цвет</p>	<p>Иллюстрация к русской народной закличке, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (солнышко, макет фасада избушки), пластилин, салфетка, дощечка</p>
4	<p>Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик».</p> <p>Физкультминутка «Топотушки».</p> <p>Рисование волн для кораблика.</p> <p>Рассматривание иллюстраций по вопросам: где на рисунке кораблик? Где он плывет? Кто управляет корабликом? В какую одежду одет мальчик? Какого -</p>	<p>Познакомить со стихотворением А. Барто «Кораблик», развивать память, подкреплять желание прочесть стихотворный текст целиком с помощью воспитателя; учить четко и правильно произносить слова; учить различать синий цвет, упражнять в рисовании волнистых линий, развивать</p>	<p>Иллюстрации к стихотворению, игрушка кораблик, сюжетная картинка с изображением моря, лист бумаги, цветные карандаши, мольберт</p>

	цвета вода в ручейке? Кто скачет за корабликом? Чего просят лягушки у мальчика? Слушание песни «Вот как мы умеем» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель)	образное мышление, закреплять умение рисовать карандашом; приучать к совместным действиям под музыку, овладению образно-игровыми и имитационными движениями в сочетании с музыкой	
5	Показ сказки «Маша и медведь» с помощью игрушек. Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Лепка пирожков. Рассматривание иллюстраций к сказке по вопросам: куда пошла Маша? Как она звала подруг, когда потерялась? Кто жил в лесной избушке? Что делала Маша у медведя дома? Как Маша вернулась к дедушке и бабушке? Пальчиковая гимнастика «Пальчик- мальчик, где ты был...?»	Познакомить с содержанием сказки «Маша и медведь» в обработке М. Булатова, учить рассматривать рисунки-иллюстрации, понимать сюжет картины, отвечать на вопросы воспитателя, закреплять умение формовать из пластилина округлые комочки, прививать интерес к изобразительной деятельности	Иллюстрации к сказке, игрушки (кукла, медвежонок), пластилин, салфетки, дощечки

Апрель

неделя	содержание	цель	Материал
1	Чтение отрывка «Ветер по морю гуляет . . . » из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане». Игра с бумажным корабликом (дети дуют на бумажный кораблик, находящийся в тазу с водой). Выполнение музыкально-ритмических движений под русскую народную плясовую мелодию «Из-под дуба, из-под еди...». Рисование моря волнистыми линиями	Познакомить с отрывком из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане», продолжать учить рассматривать рисунки-иллюстрации, рассказывать с помощью воспитателя, что нарисовано . на картине; обогащать речь; совершенствовать умение работать с красками, упражнять в рисовании волнистых линии; учить двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движение с первыми звуками музыки	Иллюстрации к сказке, сюжетные картинки, игрушка кораблик, фигурка кораблика из бумаги, таз с водой, мольберт, краски, кисть, стакан с водой, салфетка, лист бумаги
2	Чтение стихотворения А. Плещеева «Сельская песенка». Физкультминутка «Ветерок». Лепка травки на лугу. Наблюдение у окна: как изменилась погода на улице, что появилось на деревьях, как одеты люди весной. Рассматривание иллюстраций по вопросам; что нарисовано на картине? Какого цвета трава?	Познакомить со стихотворением А. Плещеева «Сельская песенка», учить согласовывать слова в предложении, развивать память; продолжить учить отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, скатывать из них палочки, аккуратно укладывать их на дощечке, раз-	Иллюстрации к стихотворению или сюжетные картинки, пластилин, салфетки, дощечки

	Какого цвета солнышко? Кто прилетел с весной?	личать зеленый цвет; развивать умение работать коллективно	
3	Чтение стихотворения А. Введенского «Мышка». Физкультминутка «Скачет лягушонок». Лепка сыра для мышки. Беседа по вопросам: кто пришел к нам в гости? Про кого мы прочитали стихотворение? Что мы приготовили для мышки? Что любит мышка? Что мы сделали для мышки?	Познакомить со стихотворением А. Введенского «Мышка», учить договаривать небольшие фразы встречающиеся в стихотворении; закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку,	Иллюстрации к стихотворению, игрушка мышка, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (мышка, головка сыра), пластилин, салфетки, дощечки
4	Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок». Физкультминутка под музыку «Догонялки» (муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан). Рисование заборчика для мышонка. Отгадывание загадки: <i>В подполье, в каморке Живет ока в норке, Серая малышка. Кто же это?.. (Мышка.)</i> Рассматривание игрушечных лисы и мышонка. Игра «Кто спрятался в мешочке?» (дети угадывают игрушку в мешочке по описанию и на ощупь)	Познакомить с содержанием сказки В. Бианки «Лис и мышонок», приучать внимательно слушать литературные произведения без наглядного сопровождения, различать животных, угадывать их по описанию; продолжить учить правильно держать кисточку, рисовать кистью прямые линии, развивать интерес к рисованию; развивать умение слушать песню, двигательную активность	Иллюстрации к сказке, игрушки (лиса, мышка), лист бумаги, салфетка, краски, кисть, стакан с водой, мешочек
5	Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка-ревушка». Рассматривание иллюстрации к стихотворению по вопросам: как зовут девочку? Почему ее назвали ревушкой? Что не нравилось девочке? Чем она вытирала нос? Как стала выглядеть девочка-ревушка? Физкультминутка: <i>Стая птиц летит на юг. Небо синее вокруг. Чтоб скорее прилетать, Надо крыльями махать.</i> Рисование узоров на платье	Познакомить с произведением А и П. Барто «Девочка-ревушка», помочь увидеть, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится; продолжать учить рассматривать картинки (отвечать на вопросы, задавать вопросы, слушать объяснения воспитателя или сверстников); учить правильно держать кисточку, ритмично наносить мазки на лист бумаги (силуэт платья), проводить прямые и волнистые линии; развивать восприятие цвета.	Иллюстрации к стихотворению, кукла, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (фигурки веселой и капризной девочек, платья, украшенные разными узорами), краски, листы бумаги в виде силуэта платья, кисти, салфетки, мольберт, стаканчики с водой

Май

неделя	содержание	Цель	материал
1	Чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница». Беседа о стихотворении по	Познакомить с произведением К. Чуковского «Путаница», продолжать учить	Иллюстрации к стихотворению К. Чуковского, флане-

	<p>вопросам: что случилось с животными? Как котята стали хрюкать? Как уточки квакали? Как свинки мяукали? Как курочки стали разговаривать? Кто стал мычать как корова? Как заревел медведь? Кто по небу стал летать? Что сделали лисички? Кто тушил пожар?</p> <p>Отгадывание загадок про лису, медведя, поросенка.</p> <p>Физкультминутка «Я расту»: Сперва я буду маленьким, К коленочкам прижмусь. Потом я вырасту большой, До лампы дотянусь. Я по узкой доске, качаясь, иду. По широкой доске я прямо пройду. Лепка лесенки</p>	<p>рассматривать рисунки в книжках, активизировать в речи глаголы, противоположные по значению, угадывать животных по описанию; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, работать аккуратно, складывать готовые изделия на доску</p>	<p>леграф, фигурки для фланелеграфа (изображения животных), игрушка пожарный автомобиль, пластилин, салфетки, дощечки, образец изделия</p>
2	<p>Чтение стихотворения «Сапожник». (пер. с польск. в обработке Б. Заходера).</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Сапожная мастерская».</p> <p>Физкультминутка «Дождик»: Приплыли тучки дождевые: Лей, дождик, лей! Дождинки пляшут, как живые: Пей, земля, пей! И деревце, склоняясь, Пьёт» пьёт, пьёт. А дождь неугомонный Льёт, льёт, льёт.</p> <p>Рисование дождя способом приманивания.</p> <p>Выполнение музыкально-ритмических движений под русскую народную мелодию «Дождик» в обработке В. Фере</p>	<p>Познакомить с польским стихотворением «Сапожник», продолжить учить задавать вопросы и отвечать на них; учить изображать дождь, прикладывая кисть ворсом к бумаге, видеть образ явления; вызывать желание подпевать музыкальные фразы</p>	<p>Сюжетные картинки, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (сапожки, туфельки, ботинки и др.), образцы обуви, мольберт, лист бумаги, краска, кисть, стакан с водой</p>
3	<p>Чтение русской народной потешки «Огуречик, огуречик...». Вопросы: где растёт огуречик? Какого он цвета? Почему ему нельзя ходить на другой конец огорода? Кто любит грызть огурчики?</p> <p>Дидактическая игра «Что в мешочке?» (каждый ребенок на ощупь отгадывает, муляжи каких овощей лежат в мешочке).</p> <p>Физкультминутка «Топотушки».</p>	<p>Познакомить с потешкой «Огуречик, огуречик...», помочь запомнить новую потешку, развивать память, закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретенные навыки; учить различать зеленый цвет, любоваться готовым изделием</p>	<p>Фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (овощи - помидор, огурец, картофель и т. п.), муляжи овощей, мешочек, пластилин, салфетки, дощечки</p>

	Лепка огурцов		
4	<p>Чтение стихотворения А. Бродского «Солнечные зайчики».</p> <p>Физкультминутка: К Саше зайчик подбежал, Возле Саши прыгать стал: Прыг, скок, прыг, скок - Догоняй меня, дружок. <i>(Дети ловят солнечного зайчика.)</i></p> <p>Рисование солнечного зайчика. Беседа по вопросам: что мы сегодня рисовали? Какого цвета солнечные зайчики? Понравилось ли вам трат с солнечными зайчиками? Сколько зайчиков вы поймали?</p>	<p>Познакомить со стихотворением «Солнечные зайчики» А. Бродского, поощрять желание рассказывать стихотворение вместе с педагогом; совершенствовать умение работать с красками, различать желтый цвет; вызывать желание подпевать музыкальные фразы</p>	<p>Зеркало, мольберт, лист бумаги, краска, кисть, стакан с водой</p>
5	<p>Чтение сказки Н. Павловой «Земляничка».</p> <p>Подвижная игра «Кто первый найдет земляничку».</p> <p>Лепка земляники.</p> <p>Вопросы по содержанию сказки: какая была погода? Какая ягода созрела на полянке? Какого цвета, вкуса ягода? Кто первым увидел земляничку? Кто услышал комара? Что хотели сделать комар, птичка, мышка, лягушка, змея? Что случилось потом? Куда спрятались звери? Земляничка испугалась дождя?</p>	<p>Познакомить с содержанием сказки «Земляничка» Н. Павловой, учить различать животных; развивать память, закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретенные навыки; учить различать красный цвет, любоваться готовым изделием</p>	<p>Фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (земляника, змея, комар, птичка, лягушка, мышка, туча, солнце), муляж землянички, пластилин, салфетки, дощечки</p>

Рецензия
на проект с методическим материалом
на тему «Приобщение детей и родителей к художественной литературе
путём изготовления книжек-малышек для младшего дошкольного
возраста», разработанный воспитателем средней группы
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения Детский сад №11 ст. Андреевской
Грачевой Анжелы Олеговны

Рецензируемый проект с методическим материалом на тему «Приобщение детей и родителей к художественной литературе путём изготовления книжек-малышек для младшего дошкольного возраста», разработанный воспитателем средней группы Грачевой Анжелой Олеговной, направлен на решение актуальной проблемы современности, а именно, проблеме воспитания читательской культуры подрастающего поколения.

Одной из основных задач ФГОС ДО является объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Следует отметить, что для детей младшего дошкольного возраста формирование читательской потребности и культуры входит в область «Познавательное развитие».

К новизне представленного на рецензирование проекта относится идея усиления работы в данном направлении с детьми младшего дошкольного возраста и наполнение ее новым содержанием. Организация педагогического процесса в реализации проекта по приобщению детей младшего дошкольного возраста и родителей к художественной литературе реализуется через изготовление книжек-малышек, которые знакомят детей с окружающим миром, с традициями и культурой народа.

Педагог в полной мере раскрыла тему своего, который содержит три этапа: подготовительный (проектировочный), основной (практический), заключительный (обобщающий). Содержание проекта, цели и задачи соответствуют обозначенной теме.

В ходе реализации проекта педагог планирует работу по формированию читательской культуры, эстетического чувства у детей, посредством изготовления книжек-малышек. Ценным является то, что Грачева А.О. вовлекла родителей в образовательный процесс ДОО, повышая компетентность родителей в вопросе воспитания. Анжела Олеговна в содержании проекта включила мероприятия соответствующие возрастным характеристикам детей младшего дошкольного возраста. Метод проекта позволяет детям усвоить учебный материал через совместный поиск решения проблемы, тем самым делая познавательный процесс интересным и мотивационным. Проектная деятельность развивает творческие способности дошкольников, помогает взаимодействию с родителями.

Для достижения поставленных задач в проекте определены условия, материально-техническое обеспечение, предполагаемые результаты работы с детьми и родителями. Ожидаемые результаты, выводы и предложения актуальны и целенаправленны.

В работе соблюдены требования к оформлению: оглавление, заголовки, список литературы. К проекту представлен обширный методический материал в количестве 64 разработок, что свидетельствует о высокой эффективности его реализации и активному участию детей и родителей в его реализации.

Рецензируемый проект с методическим материалом на тему «Приобщение детей и родителей к художественной литературе путём изготовления книжек-малышек для младшего дошкольного возраста», разработанный воспитателем средней группы Грачевой Анжелой Олеговной соответствует предъявляемым требованиям и может быть рекомендован к использованию педагогам ДОО.

Руководитель Центра дополнительного профессионального образования, кандидат педагогических наук, доцент филиала ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» в г. Славянске-на-Кубани
«15» апреля 2021 г.

*Подпись Юрьевой Т.П. заверяю
заместитель директора филиала
по учебной работе*



Г.П. Юрьева

С.В. Богданов

**СБОРНИК МЕТОДИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА ДЛЯ ДЕТЕЙ
МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «КНИЖКА-
МАЛЫШКА, КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ»
РАЗРАБОТАННЫЙ ГРАЧЕВОЙ АНЖЕЛОЙ ОЛЕГОВНОЙ,
ВОСПИТАТЕЛЕМ МБДОУ-ДЕТСКИЙ САД № 11 СТАНИЦЫ
АНДРЕЕВСКОЙ.**

Сборник в себя включает:

- Сказки
- Проза для детей младшей группы
- Поэзия для детей младшего дошкольного возраста
- Пословицы для детей младшего возраста
- Потешки для детей младшей группы
- Пальчиковые игры для малышек
- Консультация для родителей «Роль книги в жизни ребенка»
- Консультация для родителей «Ребёнок и книга»
- Беседы с детьми младшего возраста
- Анкета для родителей «Семейное чтение»
- Памятки для родителей
- Мои любимые сказки





Управление образования
администрации муниципального
образования Калининский район
Муниципальное казенное учреждение
образования Центр оценки
качества образования
Ленина ул., д. 147, ст-ца Калининская,
Краснодарский край, 353780
Тел./факс: (86163) 22-4-71,
ИНН 2333013384

21.09.2020 № 114
На № _____ от _____

РЕЦЕНЗИЯ

на сборник методического материала для детей младшего дошкольного возраста «Книжка-малышка, как средство развития речи детей», разработанный Грачевой Анжелой Олеговной, воспитателем МБДОУ - детский сад №11 станицы Андреевской

Сборник методического материала для детей младшего дошкольного возраста «Книжка-малышка, как средство развития речи детей» разработан воспитателем Грачевой Анжелой Олеговной для работы с детьми младшего дошкольного возраста. Материал изложен на 126 страницах.

Актуальность и педагогическая целесообразность методического материала заключается в том, что это один из способов устроить книгу поближе к ребёнку, дать ему максимально свободы для творчества и разнообразной деятельности.

Цель: формировать у детей интереса к детской книге через познавательную и творческую и деятельность, формировать интерес у детей к детской книге путем создания книжки - малышки.

Задачи пособия:

- вызвать интерес к книге, произведениям, художественной литературы;
- вызвать интерес к рассматриванию книжных иллюстраций, соотносить их с текстом произведения;
- развивать художественно-творческие способности детей, формировать эмоционально-образное восприятие произведений;
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами;
- развивать умения слушать и понимать литературные произведения разных жанров;
- развитие связной речи, активизация словаря младших дошкольников;

малышек;

– воспитание любви и бережного отношения к книге.

Для успешности реализации поставленной цели автором проведена работа с детьми: чтение художественной литературы: потешки: «Сорока, сорока», «Кисонька – мурысенюшка», «Идет лисичка по мосту...», «Петушок, петушок», «Как у нашего кота», «Огуречик, огуречик»; проза: К. Ушинский «Петушок с семьей», «Васька», «Лиса Патрикеевна», «Уточки», Д. Биссет «Лягушка в зеркале», Е. Бехлерова «Капустный лист»; поэзия: А. Кольцов «Дуют ветры», О. Емельянова «Что растет на огороде», А. Плещеев «Весна», «Сельская песня», С. Маршак «Детки в клетке»; чтение пословиц; показ сказок на фланелеграфе «Репка»; пальчиковые игры, физкультминутки; рассматривание иллюстраций по произведениям В. Сутеева, А. Барто и т.д.; слушание музыкальных сказок «Теремок», «Гуси-лебеди», «Колобок»; выставка «Книжки-малышки»; рисование «Зайчик», «Неваляшка», «Кошка»; ремонт книг; сбор пазл по сказкам. Работа с родителями: анкетирование родителей «Семейное чтение»; консультации «Зачем читать книжки?», «Роль книги в жизни ребенка», «Ребенок и книга»; привлечение родителей к участию в выставке работ «Книжка - малышка»; памятки о домашнем чтении.

Сборник методического материала обладает практической значимостью, который заключается в пополнении предметно-пространственной и развивающей среды группы, детского сада: оформлена выставка книг, создана мобильная библиотека, разработаны занятия с детьми. В представленный сборник входит практический материал: «Книжка - малышка», «Книжка - «Трактор»», «Сказки - пазлы», «Сказка на липучках», направленный на расширение познавательного интереса об окружающем мире, развитие речи у дошкольников.

Значимость сборника состоит в том, чтобы, создать среду для развития ребёнка через чтение книг и других видов материалов, отвечающих его социокультурным и индивидуальным особенностям. Чтение содержит большие мысли для формирования у детей грамотности и личностного становления в целом.

Рецензируемый сборник методического материала актуален для системы образования, интересен по содержанию и пошагово расписан для педагогической деятельности. Он может быть рекомендован для использования воспитателями ДОУ в других дошкольных учреждениях района педагогами.

Ведущий сотрудник МКУО ЦОКО



О.В. Муренькая

Подпись удостоверяю
Заместитель начальника МКУО ЦОКО



Е.В. Давиденко

Проект « Формирование экологической культуры через ознакомление детей с природой родного края.

Продолжительность проекта: долгосрочный.

Тип проекта: творческий

Участники проекта: дети старшей группы, воспитатели, родители.

Одно из важнейших направлений в системе образования является патриотическое воспитание подрастающего поколения.

Проявлением патриотизма также является любовь к природе своей малой родины, внимание, забота к растительному и животному миру. Эти чувства можно развивать в процессе многостороннего экологического образования.

Приобщение детей к экологической культуре необходимо начинать с детства, так как в этом возрасте легче всего приобщить детей к природе, научить любить и охранять природу. Дети учатся наблюдать за изменениями, происходящими в природе и делать выводы, обогащают свой запас знаний новыми знаниями о природных явлениях. Это воспитывает у них любознательность, бережное отношение к природе, желание знать больше. Существует ещё проблема как донести информацию не только до детей, но и их родителей таким образом, чтобы у них выработалась жизненно важная привычка бережно относиться к объектам живой природы.

Целью моего проекта является:

- воспитание гуманного отношения к природе
- понимать и любить окружающий мир и природу,
- развивать творческое познавательное мышление, углубление знаний о природе родной крае.

Задачи которые я поставила

Расширять знания детей о природе родного края и окружающем в мире в целом; Формировать экологическую культуру и познавательную деятельность; Научить обобщать собственный опыт исследовательской работы в творческой деятельности. Развивать любознательность, наблюдательность, связную речь детей. Воспитывать бережное отношение к природе и любовь к природе родного края.

Ожидаемый результат взаимодействия с детьми:

Раскрыть перед детьми красоту природы и научить увидеть её дело сложное. Для этого воспитатель должен уметь жить в гармонии с природой, а дети должны

быть готовы подражать каждое его движение. Они очень наблюдательны и внимательны к словам воспитателя, хорошо отличают положительное и отрицательное в действиях взрослых. Экологическая воспитанность, искренняя любовь к природе означает не только определённое душевное состояние, восприятие её красоты, но и её понимание и познание. Таким образом, важнейшим условием успешной реализации комплексного подхода является создание среды, в которой воспитатель личным примером демонстрирует детям правильное отношение к природе и активно, по мере своих возможностей, вместе с детьми участвует в природоохранной деятельности.. Экскурсии по территории детского сада - особая форма организации работы по экологическому воспитанию, одна из очень трудоёмких и сложных форм обучения. На экскурсиях воспитатель знакомит детей с растениями, животными и одновременно с условиями их обитания, а это способствует образованию первичных представлений о взаимосвязях в природе. Благодаря экскурсиям развивается наблюдательность, возникает интерес к природе.. Красота природы, окружающая их, вызывает глубокие переживания, способствует развитию эстетических чувств. Прогулки также широко используются для экологического воспитания детей. Воспитатель знакомит детей с изменениями природы по сезонам на прогулках. Кроме этого используются разнообразные игровые упражнения «Найди по описанию», «Что, где растёт», «Узнай и назови», Для установления причин явлений, связей и отношений между предметами и явлениями нужно использовать как можно больше опытов. Опыт всегда должен строиться на основе имеющихся представлений, которые дети получили в процессе наблюдений и труда. В каждом опыте раскрывается причина наблюдаемого явления, дети подводятся к суждениям, умозаключениям. Уточняются их знания о свойствах и качествах объектов природы (о свойствах снега, воды, растений, об их изменениях и т. д.) Опыты способствуют формированию у детей познавательного интереса к природе, развивают наблюдательность, мыслительную деятельность. Художественная литература о природе глубоко воздействует на чувства детей. Роль праздников и развлечений заключается в сильнейшем воздействии на эмоциональную сферу личности ребенка.

Работу по экологическому воспитанию нужно проводить и в семье. Только опираясь на семью, только совместными усилиями воспитатель сможет решить главную задачу - воспитание человека с большой буквы, человека экологически грамотного. В работе с родителями по экологическому воспитанию детей можно использовать как традиционные формы (родительские собрания, консультации, беседы), так и нетрадиционные (деловые игры, прямой телефон, круглый стол, дискуссии). Методы ознакомления дошкольников с природой наглядные методы

В течение всего года с детьми нужно проводить постоянные наблюдения за

изменениями в природе. Ведь наблюдение – это важнейший источник знаний о природе.

Общение с природой - не столько интеллектуальная, сколько этическая форма взаимодействия детей с природой, приносящая радость, развивающая гуманные чувства и правильное отношение к природе, ко всему живому.

Индивидуальные поручения дают возможность более тщательно руководить действиями детей, коллективный труд даёт возможность формировать трудовые умения и навыки одновременно у всех детей группы.

Беседа - это итог проведенной работы с детьми. Поэтому перед воспитателем стоит задача накопления у детей представлений через наблюдения, трудовую деятельность, игры, чтение, рассказы. Беседа как метод ознакомления детей с природой используется с детьми среднего и старшего возраста. Чтение художественной литературы – детская природоведческая книга используется педагогом, прежде всего в воспитательных целях. Книга дает богатый материал для воспитания познавательного интереса, наблюдательности и любознательности. Одним из важнейших условий системы экологического образования в дошкольном учреждении является правильно организованная развивающая предметная среда. В нашем детском саду есть молодые защитники природы.

Реализация проекта

1 этап – подготовительный.

Содержание проекта	Участники	Сроки реализации
Выступление на родительском собрании	Воспитатель	Сентябрь.
Анализ имеющейся программы и методических разработок по данной теме	Воспитатель	Сентябрь
Подбор материала для проекта	Воспитатель	Сентябрь
Определение цели, исходя из интересов и потребностей	Воспитатель	Сентябрь

детей		
Планирование предстоящей деятельности направленной на реализацию проекта	Воспитатель	Сентябрь
Обеспечение дидактического комплекта для реализации проекта	Воспитатель	В течение года
Оформление родительского стенда: размещение статей, консультаций, рекомендаций по теме.	Воспитатель	III неделя сентября
Подбор наглядно-дидактических пособий, демонстрационного материала для ОД и развивающей среды в группе (дидактические игры, книги о природе, серии фотографий, наборы игрушек животных, птиц, насекомых).	Воспитатель, старший воспитатель, родители.	IV неделя сентября

2 этап – основной.

Содержание деятельности	Участники	Сроки реализации
Беседа «Ты-часть природы» Цель: Сформировать понятия «природа» и «не природа»; живая и неживая природа. Развивать память и мышление	Воспитатель, дети	октябрь

детей. Воспитывать чувство бережного отношения к природе		
Прогулка «НАБЛЮДЕНИЕ ЗА СЕЗОННЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ В ПРИРОДЕ» Цели: Формировать понятия о явлениях природы (убывание дня, пребывание ночи, иней, заморозки). Закреплять знания о солнце (светит, но не греет).	Воспитатель, дети	октябрь
Консультация для родителей «УЧИТЕ ДЕТЕЙ ЛЮБИТЬ ПРИРОДУ» Цель: привлечение родителей к экологическому воспитанию детей. Уважаемые родители!	Воспитатель, родители	октябрь
<u>Беседа на тему «ДЕРЕВЬЯ НАШЕГО КРАЯ»</u> Цели: Закреплять названия деревьев, которые растут на территории Саратовской области. Дать понятие о хвойных и лиственных деревьях. Воспитывать чувство любви к природе родного края.	Воспитатель, родители	октябрь
«Подсолнух» Аппликация из крупы. Цель: Учить детей аккуратно распределять лепесточки подсолнуха из бумаги на картон, очень хорошо промазать середину цветка клеем ПВА, аккуратно засыпать гречневой крупой. Закреплять знания о подсолнухе	Кружок «Юные волшебники»	октябрь

<p>«Сделаем сами своими руками» создание поделок из природного материала</p>	<p>Родители, дети</p>	<p>октябрь</p>
<p><u>ЦЕЛЕВАЯ ПРОГУЛКА</u> «НАБЛЮДЕНИЕ ЗА РЯБИНОЙ» <i>Цель:</i> Познакомить с характерными особенностями рябины, по которым её можно выделить среди других деревьев. Рассмотреть её ствол, ветви, ягоды. Воспитывать желание любоваться красотой дерева.</p>	<p>Воспитатель, дети</p>	<p>ноябрь</p>
<p>НОД по экологии в старшей группе на тему «КАК ГОТОВЯТСЯ ЗВЕРИ К ЗИМЕ» <i>Задачи:</i> Закреплять знания детей о диких животных. Расширять представление об их образе жизни. Познакомить с тем, как звери готовятся к зиме. Воспитывать любовь к животным, доброе отношение к ним.</p>	<p>Воспитатель, дети</p>	<p>ноябрь</p>
<p>Дидактическая игра экологического содержания «ПТИЦЫ НАШЕГО КРАЯ» <i>Цель игры:</i> Формировать обобщённые представления у детей о зимующих и перелётных птицах нашего края, их повадках, внешнем виде, питании, местах обитания. Учить различать птиц по внешнему виду и находить их на картинках. Устанавливать связь между</p>	<p>Воспитатель, дети</p>	<p>ноябрь</p>

<p>исчезновением корма и отлётом пт</p> <p>Знакомить с основным отличием зимующих и перелётных птиц: отличия в питании.</p> <p>Развивать память, внимание, речь.</p> <p>Воспитывать любовь к природе родного края.</p>		
<p><u>Чтение стиха А.Яшина «Покормите птиц зимой».</u></p> <p>Цель:</p> <p>С помощью содержания стиха показать детям как тяжело приходится птицам зимой.</p> <p>Способствовать появлению чувства сострадания к пернатым друзьям.</p>	<p>Воспитатель, дети</p>	<p>ноябрь</p>
<p><u>ТРУД В ПРИРОДЕ: УСТАНОВКА КОРМУШЕК ДЛЯ ПОДКОРМКИ ПТИЦ.</u></p> <p>Цель: Подвесить изготовленные кормушки. Разложить в них корм.</p> <p>Учить проявлять заботу о птицах.</p>	<p>Воспитатель, дети</p>	<p>ноябрь</p>
<p>Музыкальные этюды</p>	<p>Воспитатель, дети</p>	<p>декабрь</p>
<p><u>НОД «Хвойные деревья наших лесов»</u> Цель: Познакомить детей с видами хвойных деревьев, растущих в лесах Саратовской области.</p> <p>Задачи:</p> <p>Закрепить и углубить знания детей о ели и сосне, как о представителях хвойных деревьев.</p> <p>Формировать умения сравнивать эти деревья, видеть между ними сходства и различия.</p>	<p>Воспитатель, дети</p>	<p>декабрь</p>

<p>Развивать у детей мышление при отгадывании загадок.</p> <p>Развивать воображение при перевоплощении в деревья, по возможности передавая их характерные особенности.</p> <p>Развивать умение путём логического мышления находить ответы на поисковые вопросы.</p> <p>Воспитывать у детей гуманное отношение к природе, желание её сохранить.</p>		
<p>«Птичья столовая» Из спичечных коробков, пластилина, крупы</p> <p>Цель:Развивать желание помочь птицам. Закреплять умение работать с пластилином, лепить птицу .</p> <p>Развивать фантазию.</p>	<p>Кружок «Юные волшебники»</p>	<p>декабрь</p>
<p>Подбор и выставка художественной литературы о птицах в книжном уголке.</p> <p>Д/игры «Четвертый лишний», «Узнай по голосу», «Что едят птицы?».</p> <p>Игра «Знатоки»</p> <p>Закрепить знание о многообразии птиц. Формировать умение обосновывать свой ответ.</p> <p>Наблюдение за синичками</p> <p>Познакомить с синичками, различать синичек по размеру, внешним особенностям. Расширять представления об особенностях питания этих птиц зимой, познакомить с их повадками.</p>	<p>Воспитатели, дети, родители</p>	<p>декабрь</p>

Воспитывать сочувствие, понимание проблем птиц в холодное время года.		
«Зверюшки из пластиковых стаканчиков» Поделка из бросового материала	Кружок «Юные волшебники»	январь
ОД «Как звери живут»	Воспитатель, дети	февраль
Беседа «Как вести себя на природе»	Воспитатель, дети	февраль
Игра «Звонок в лесничество»	Воспитатель, дети	февраль
Рисование «Птицы прилетели»	Воспитатель по ИЗО, дети	февраль
Прослушивание музыки «Голоса леса»	Музыкальный руководитель, дети	март
Конкурс плакатов «Сохраним окружающий мир»	Родители, дети	март
Экологическая игра «Что было бы, если из леса исчезли...»	Воспитатель, дети	март
Рисование «Цветы из Красной книги» (ландыш, тюльпан)	Воспитатель, дети	март
«Распустились первые листочки» поделка из веточек и бумаги	Воспитатель по ИЗО, дети	апрель
«Насекомые» Цель: Познакомить детей в названиями насекомых, их строением.	Воспитатель, дети	апрель
ОД «Жалобная книга природы»	Воспитатель, дети	апрель
<u>РИСОВАНИЕ на тему «БЕРЕГИТЕ ПРИРОДУ!»</u> Цели:		

<p>Расширять представления детей о растительном и животном мире.</p> <p>Учить отображать в рисунке собственные замыслы.</p> <p>Развивать творческие способности, воображение.</p> <p>Воспитывать любовь к родному краю и умение правильно вести себя в природе.</p>		
<p>«О елях, березах, дубах и осинках - короткий рассказ в разноцветных картинках»</p>	<p>Воспитатель, дети</p>	<p>апрель</p>
<p>«Водоемы Саратовской области и их обитатели»</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> * знакомство детей с водоемами Саратовской области и их обитателями; * обучение детей умению узнавать рыб по внешнему виду с помощью экспонатов выставки, рисунков и фото; * Развитие у воспитанников мышления и памяти с помощью загадок, стихотворений, поговорок и логических игр; * обогащение словарного запаса и развитие речи, закрепление правильного названия рыб; * воспитывать любовь к родному краю, стремление охранять природу. 	<p>Воспитатель, дети</p>	<p>апрель</p>
<p>«Расти цветок». Знакомство с разнообразием цветущих растений, их связью со средой обитания, формирование осознанно-правильного отношения к</p>	<p>Воспитатель, дети, родители</p>	<p>Апрель - май</p>

представителям растительного мира, развитие экологического и эстетического воспитания детей, их творческих способностей. Высадка цветов на участке детского сада		
Рисование «Не обижайте муравья»	Воспитатель по ИЗО, дети	май
«Экологическая азбука» просмотр слайдов о животных Саратовской области	Воспитатель, дети	май

3 этап – заключительный.

Содержание деятельности	Участники	Сроки реализации
Тематическое развлечение «Природа родного края».	Воспитатель, дети	май
Презентация проекта	Воспитатель	май

Влияние родной природы каждый из нас испытал на себе и знает, что она является источником первых знаний и тех переживаний, которые часто запоминаются на всю жизнь. Вся нравственная направленность ребенка должна быть ориентирована на развитие таких чувств и состояний как любовь, волнение, переживание общения с природой и людьми в качестве высшего счастья. Необходимо помнить о том, что зачастую небрежное, а порой и жестокое отношение детей к природе объясняется отсутствием у них необходимых знаний. Дети, которые ощущают природу: дыхание растений, ароматы цветов, шелест трав, пения птиц, уже не смогут уничтожать эту красоту. Наоборот, у детей появляется потребность помогать жить этим творением, любить их, общаться с ними.

Список используемой литературы:

1. «Души учительской прекрасные порывы»: Издательство Саратов 2009г.

2. «Хрестоматия для начальной и средней школ: Издательство «Саратовские писатели детям».

3. «Дошкольное воспитание» №2, 2010г.

4. Рыжова Л.В. «Экология души»/ «Дополнительное образование и воспитание» № 6,2009г.

Приложение:

Беседа на тему: «Ты – часть природы»

Цель:

Сформировать понятия «природа» и «не природа»; живая и неживая природа.

Развивать память и мышление детей.

Воспитывать чувство бережного отношения к природе.

Оборудование:

Комплекты карточек «Природа – не природа», «Живая и неживая природа»; природный материал; игрушки; рисунки с изображением людей, животных и растений.

Содержание беседы:

. Сформировать у детей понятия «Природа и не природа».

Природа – это то, что существует в независимости от человека; не природа – это то, что сделано руками человека.

Классификация окружающих предметов, объектов на природу и не природу.

Дидактическая игра «Природа – не природа».

Ввести понятия живая и неживая природа

Животные и растения как живые существа могут дышать, питаться, двигаться, расти, размножаться, умирать.

Неживая природа – солнце, вода, небо, облако, земля, ветер и т.п..

Живая и неживая природа - общий дом для всех живых существ.

Дидактическая игра «Кто в домике живёт?».

Прогулка «НАБЛЮДЕНИЕ ЗА СЕЗОННЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ В ПРИРОДЕ»

Цели:

Формировать понятия о явлениях природы (убывание дня, пребывание ночи, иней, заморозки).

Закреплять знания о солнце (светит, но не греет).

Ход наблюдения:

Серый день короче ночи,
Холодна в реке вода.
Частый дождик землю точит,
Свищет ветер в проводах.
Опадают листья в лужи,
Хлеб убрали в закрома.
До прихода зимней стужи
Утепляются дома.

Беседа с детьми.

Ноябрь – последний месяц осени.

Какие изменения произошли в природе? (*ответы детей*)

Листва с деревьев облетела, травы побурели, небо почти всё время затянуто облаками. Часто идут холодные дожди. Солнце выглядывает редко.

Ребята, а греет ли оно? (*ответы детей*)

А заметили ли вы что дни стали короче, длиннее стали ночи? (*ответы детей*)

По ночам стало морозно. А утром звонко хрустит молодой лёд на лужах, трава и опавшие листья покрываются инеем. Летят первые серебряные звёздочки – снежинки. Поэтому позднюю осень называют «серебряной». А про ноябрь говорят, что он родной брат зиме.

Как вы думаете, почему так говорят? (*ответы детей*)

А теперь я прошу вас отгадать **загадку**:

И не снег, и не лёд,

А серебром деревья уберёт. (*иней*)

Трудовая деятельность.

Сгребание опавших листьев в небольшие кучки.

Подвижная игра: «Листопад».

Консультация для родителей

«УЧИТЕ ДЕТЕЙ ЛЮБИТЬ ПРИРОДУ»

Цель: привлечение родителей к экологическому воспитанию детей.

Уважаемые родители!

Воспитывайте у детей любовь и бережное отношение к природе. Учите их правильно вести себя в лесу, на лугу, у водоёмов. Рассказывайте, как губительно на обитателей леса действует шум, об опасностях пожаров, о том,

что нельзя портить деревья, добывать берёзовый сок, разорять гнёзда, муравейники, засорять водоёмы и многое другое.

Уже в дошкольном возрасте дети должны УСВОИТЬ и ЗНАТЬ:

- Надо охранять и беречь природу.
- Надо осторожно вести себя в природе и помнить, что в лесу, на лугу, водоёме живут постоянные жители (звери, птицы, насекомые, рыбы), для которых эта среда родной дом! Поэтому нельзя разрушать его. Нельзя портить растения, собирать цветы, мусорить, шуметь. Нельзя забирать живые существа из мест их обитания.
- Надо заботливо относиться к земле, воде, воздуху, поскольку это среды где существует всё живое.
- Воду следует расходовать экономно, так как без неё не могут жить растения, животные, люди.

И ещё совет: все знания закрепляйте, используя вопросы-ситуации, которыми так богата наша жизнь.

Например:

- Вова с мамой пошли собирать в лес грибы.

«Мама, мама, смотри, птичка летает так низко, что я смогу её поймать. Пусть она поживёт у нас дома».

«Нет, этого делать нельзя», - ответила мама.

Почему она так ответила Вове?

- Серёжа с мамой и папой пошли на речку. Близко у берега плавало много маленьких рыбок.

«Дайте мне баночку, я наловлю рыбок», - попросил Серёжа родителей.

«Нельзя их ловить», - сказал папа и объяснил почему.

Что рассказал папа Серёже?

НОД

по экологии в старшей группе на тему

«КАК ГОТОВЯТСЯ ЗВЕРИ К ЗИМЕ»

Задачи:

Закреплять знания детей о диких животных. Расширять представление об их образе жизни. Познакомить с тем, как звери готовятся к зиме.

Воспитывать любовь к животным, доброе отношение к ним.

Оборудование:

Картинки с изображениями зверей. Маски лисы, зайца, белки, ежа, волка, медведя.

Содержание:

Ребята, какое сейчас время года? *(ответы детей)*.

Верно, поздняя осень, и совсем скоро наступит зима. К зиме готовятся все. Как мы с вами готовимся к зиме? *(ответы детей)*.

В лесу звери тоже готовятся к зиме, и каждый по-своему.

Сегодня мы поговорим о том, кто как в лесу готовится к зиме. А помогут в этом герои, переодетые в лесных жителей. Очередность их вы будете определять, отгадывая загадки.

Кто в лесу глухом живёт,

Неуклюжий, косолапый?

Летом ест малину, мёд,

А зимой сосёт он лапу.

(выходит медведь и рассказывает, как он приготовился к зиме)

Осенью у нас медведей забот не мало. Во-первых, мы линяем. Во-вторых, надо позаботиться о надёжном убежище, где можно спокойно проспать до весны. Но чтобы спокойно спать, нам нужно накопить запас жира, а это делается летом и в начале осени, ведь в это время для нас медведей, много еды: созрели ягоды, всюду много насекомых, с большим удовольствием мы лакомимся медком диких пчёл и ос. Накопим жиру, и спать можно ложиться в берлогу.

Повыше кошки рост,

Живёт в норе, в лесу,

Пушистый рыжий хвост –

Все знаем мы ... (лису)

(выходит лиса и рассказывает, как она приготовилась к зиме)

А мы, лисы, к зиме тоже меняем шубку на более тёплую и пушистую. В сказках лиса самая хитрая. А на самом деле я не хитрее других зверей. Если бы не мои зоркие глаза, острый слух, то ни какая хитрость не спасла бы меня от волков и собак. Чтобы лягушку поймать, мне особой хитрости не требуется. И главную добычу – мышей, я нахожу без всяких трудов. Догнать зайца нам трудно, разве что случайно столкнёмся с косым или набредём на зайчонка.

Что за зверь зимой холодной
Ходит по лесу голодный?
На собаку он похож
Что не зуб – то острый нож!
Он бежит, оскалив пасть,
На овцу готов напасть.

(выходит волк и рассказывает, как он приготовился к зиме)

Мы, волки, зимой собираемся в стаи. Осенью я линяю, к зиме шерсть у меня становится густой. В сильные морозы, прячемся мы в логове, так называется наше жилище. Мы ловим зайцев, маленьких птичек. Но главная добыча – олени и лоси. Из-за постоянных поисков пищи многие считают, что мы приносим вред. Но это не так, мы нападаем только на слабых и больных животных.

Мчится без оглядки,
Лишь сверкают пятки,
Мчится, что есть духу,
Хвост короче уха.
Всех зверёк пугается,
Под кустом спасается.

(выходит заяц и рассказывает, как он приготовился к зиме)

Звери от врагов кто в дуплах спасается, кто под снегом, кто в норах. А я ничего этого делать не умею. Врагов у меня много. И, всё-таки, я живу не тужу. Выручают меня чуткие уши, быстрые ноги и неприметная шубка. Осенью я линяю: вместо серой у меня вырастает снежно-белая шёрстка. Кормлюсь я по ночам, так безопаснее. Ем веточки деревьев, кору.

Кто по ёлкам ловко скачет
И взлетает на дубы?
Кто в дупле орехи прячет,
Сушит на зиму грибы?

(выходит белка и рассказывает, как она приготовилась к зиме)

Летом я ходила в своей летней шубке. А зимой я надеваю тёплую шубку другого цвета, она мне помогает прятаться среди веток деревьев от врагов. На зиму я сушу грибы на ветках деревьев. Делаю запас орехов в дупле. Мне

не страшна ни какая зима. И шубка у меня незаметная, и еды запасла много. Вот так я приготовилась к зиме.

Весь в колючках,
Ворчит, как злючка,
Чуть испугается,
В клубок свивается.

(выходит ёжик и рассказывает, как он приготовился к зиме)

Осенью я готовлю себе дом для зимовки. Мой дом называется нора. Я нанизываю себе на спину листики, а в норе их стряхиваю. Делаю себе мягкую, тёплую постельку. Потом заберусь в свою нору, зароюсь в листья и засну сладким сном на всю зиму. Придёт зима накроет мою нору сугробом и буду я спать, как под пушистым одеялом, тепло мне. Так и просплю я всю зиму до весеннего солнышка.

Физкультминутка

Игра «Лиса и зайцы»

Дети – зайцы, воспитатель – лиса, находятся в противоположных концах игровой комнаты. Зайцы «скачут» на поляне, грызут кору деревьев, по сигналу «Лиса!» приседают на корточки, группируются, замирают, превращаются в «снежные комочки» Лиса ходит среди зайцев, ищет, приговаривает: «Куда же подевались эти зайцы? Один снег кругом лежит!». Если замечает, что кто-то из зайцев шевелится или смеётся, она выводит его из игры.

Дидактическая игра «Кто, где живёт?»

Кто юркнул в дупло? (белка)

Кто спрятался в нору? (лиса)

Кто забрался под листья? (ёж)

Кто укрылся под кустом? (заяц)

Кто залёг в берлогу? (медведь)

Ребята, теперь вы убедились, что не только люди, но и звери готовятся к зиме?

(ответы детей)

Дидактическая игра экологического содержания

«ПТИЦЫ НАШЕГО КРАЯ»

Цель игры:

Формировать обобщённые представления у детей о зимующих и перелётных птицах нашего края, их повадках, внешнем виде, питании, местах обитания.

Учить различать птиц по внешнему виду и находить их на картинках.

Устанавливать связь между исчезновением корма и отлётом пт

Знакомить с основным отличием зимующих и перелётных птиц: отличия в питании.

Развивать память, внимание, речь.

Воспитывать любовь к природе родного края.

Варианты игры:

«Найди перелётных и зимующих птиц»

Детям предлагаются картинки с изображениями перелётных и зимующих птиц. На одну сторону магнитной доски с помощью магнитов они прикрепляют перелётных, а на другую зимующих птиц.

«Найди по описанию»

Педагог даёт описание птицы: внешний вид, особенности образа жизни, некоторые повадки и т.п. Ребёнок находит птицу по картинке либо фотографии.

«Найди, кого назову»

Необходимо найти птицу по названию, используя дидактический материал.

«Опиши, а мы отгадаем»

Ребёнок может описать птицу или назвать несколько отличительных признаков, не говоря название птицы. Дети отгадывают.

«Кого не стало?»

Воспитатель предлагает детям посмотреть на птиц, а потом закрыть глаза. В это время педагог убирает картинку с одной из птиц. Дети по памяти называют, какой птицы не стало.

Беседа на тему «ДЕРЕВЬЯ НАШЕГО КРАЯ»

Цели:

Закреплять названия деревьев, которые растут на территории Саратовской области.

Дать понятие о хвойных и лиственных деревьях.

Воспитывать чувство любви к природе родного края.

Оборудование:

Предметные картинки, листья деревьев.

Содержание беседы:

Его весной и летом мы видели одетым, а осенью с бедняжки сорвали все рубашки. (*дерево*)

Сегодня мы поговорим о деревьях, которые растут на территории нашего края.

Деревья бывают лиственные и хвойные. Лиственные деревья – это те, которые имеют листву. Деревья, у которых вместо листьев «иголки», иначе их именуют хвоинками, называют хвойными. Осенью лиственные деревья сбрасывают листочки, а хвойные сохраняют свои хвоинки целый год. Поэтому про них говорят: зимой и летом одним цветом.

Ребята, назовите лиственные деревья, которые растут в нашей республике?

Назовите хвойные деревья?

Скажите, а где растут деревья, где вы их встречали? (*ответы детей*)

(*В лесу, в саду, в парке, во дворах домов, вдоль дорог и т.д.*)

Педагог предлагает внимательно рассмотреть картинку дерева.

Посмотрите внимательно на это дерево. У него есть ветки, листья.

А что ещё есть у дерева? (*ответы детей*)

Дидактические игры.

Игра «От какого дерева лист?»

Игра «Чьи плоды?»

Жёлуди растут на ... дубе;

гроздь рябины растут на ... рябине;

яблоки растут на ... яблоне;

круглая шишка на ... сосне;

длинная шишка на ... ели.

Игра «Назови ласково»

Ель – ёлочка, сонна – сосёнка, берёза – берёзонька, шишка - шишечка, ветка – веточка.

Ребята, а надо ли беречь и охранять деревья, ведь их так много?

(*рассуждения детей*)

ЦЕЛЕВАЯ ПРОГУЛКА
«НАБЛЮДЕНИЕ ЗА РЯБИНОЙ»

Цель:

Познакомить с характерными особенностями рябины, по которым её можно выделить среди других деревьев.

Рассмотреть её ствол, ветви, ягоды.

Воспитывать желание любоваться красотой дерева.

Ход наблюдения:

Воспитатель загадывает детям загадку.

Прилетает в гости к ней

Стайка алых снегирей,

По ветвям они снуют,

Красны ягодки клюют. (рябина)

Ребята, посмотрите на это дерево.

Где его можно встретить?

Ответы детей (Оно растёт в садах, парках, около домов, в лесу.)

Скажите что примечательного у этого дерева? Чем оно отличается от других деревьев?

Ответы детей.

Вы обратили внимание на яркие красные ягоды рябины. В народе говорят: «Осенью одна ягодка, да и та горькая рябина».

Скажите, а ягоды нужны только для красоты или ещё для чего-то?

Ответы детей.

Потрогайте ягоды рябины. Какие они?

Ответы детей.

Ранней осенью рябиновые ягоды горьковато-кислые, жёсткие. Но, сейчас, в ноябре, когда уже были морозы они стали мягче и слаще, поэтому ими любят полакомиться птицы.

Посмотрите на дерево рябины ещё раз. Много ли на нём ягод?

Ответы детей.

Существует такая примета: «Если рябины уродилось много, то зима будет морозная».

Ребята, нужно ли сажать рябину, как вы считаете? Для чего?

Ответы детей.

Настольная игра
«КАК ЗОВУТ ТЕБЯ ДЕРЕВЦЕ?»

Предложить детям настольную игру экологического содержания.

Цель:

Знакомить детей с различными видами деревьев и их отличительными признаками: формой листьев, цветами, плодами.

Развивать внимание, воображение, мелкую моторику пальцев рук.

НОД «Хвойные деревья наших лесов»

Тема: «Хвойные деревья наших лесов»

Цель: Познакомить детей с видами хвойных деревьев, растущих в лесах Саратовской области.

Задачи:

Закрепить и углубить знания детей о ели и сосне, как о представителях хвойных деревьев.

Формировать умения сравнивать эти деревья, видеть между ними сходства и различия.

Развивать у детей мышление при отгадывании загадок.

Развивать воображение при перевоплощении в деревья, по возможности передавая их характерные особенности.

Развивать умение путём логического мышления находить ответы на поисковые вопросы.

Воспитывать у детей гуманное отношение к природе, желание её сохранить.

Словарная работа:

Ввести в словарь детей слова: хвоя, хвойные; активизировать их в речи.

Учить детей образовывать прилагательные от названий деревьев.

Передавать свои тактильные ощущения.

Предметно-развивающая среда:

Аудиозапись «Шум леса».

Схема «Строение дерева».

Разрезные схемы-картинки.

Картинки-иллюстрации ели и сосны.

Веточки, шишки и семена ели и сосны на каждого ребёнка.

Интеграция образовательных областей:

Познание, коммуникация, здоровье, социализация.

Содержание непосредственно образовательной деятельности:

1. Организационный момент.

Ребята, у нас сегодня необычный день. Как вы думаете, почему? *(рассуждения детей)*

А у вас хорошее настроение? *(ответы детей)*

Давайте поделимся хорошим настроением с нашими гостями.

Ручки, ручки просыпайтесь, здравствуйте!

Пальчики сердитые, здравствуйте!

И ладошки наши крошки, здравствуйте!

И улыбки, и улыбки, здравствуйте!

Все друг другу улыбнитесь, здравствуйте!

Поцелуй волшебный всем пошлите, здравствуйте!

Ну, что ж, ребята, я надеюсь, что ваше хорошее настроение передалось гостям, которые вместе с нами окупятся в мир детства.

2. Основная часть.

Ребята, а вы любите отгадывать загадки? *(ответы детей)*

Я предлагаю вам отгадать загадку.

Включается аудиозапись «Шум леса».

Загадка:

Нам в дождь и зной поможет друг,

Зелёный и хороший,

Протянет нам десятки рук

И тысячи ладошек. (Дерево)

(ответы детей)

Ребята, а как вы думаете, где растут деревья?

(ответы детей)

А где растёт деревьев больше всего?

Дети: в лесу.

Давайте представим, что мы оказались в лесу, и... превратились в деревья.

Разминка познавательного характера «Станем мы деревьями».

Станем мы деревьями,

Сильными, большими.

Ноги – это корни,

Их расставим шире,

(Ставят ноги на ширине плеч, руки на пояс.)

Чтоб держали дерево,

(Ставят один кулак на другой.)

Падать не давали,

Из глубин подземных

Воду доставали.

(Наклоняются, складывают ладони чашечкой.)

Наше тело – прочный ствол.

(Разгибаются, проводят ладонями вдоль тела сверху вниз.)

Он чуть-чуть качается

(Покачиваются из стороны в сторону.)

И своей верхушкой

(Складывают ладони шалашиком.)

В небо упирается

(Поднимают соединённые руки над головой.)

Наши руки – ветви

(Раскрывают ладони, разводят пальцы в стороны.)

Крону образуют.

(Смыкают пальцы.)

Вместе им не страшно,

(Качают головой.)

Если ветры дуют.

(Качают поднятыми руками.)

Итак, дети, что общего в строении всех деревьев?

(Предполагаемый ответ детей: корень, ствол, ветви, листья.)

Работа со схемой «Строение дерева».

У вас на столах разрезные картинки, отражающие строение дерева. Соберите их так, чтобы все части дерева были расположены правильно.

Сегодня, мы будем говорить о деревьях, которые вы много раз видели. А чтобы узнать, что это за деревья, давайте поиграем.

Игра «Отгадай загадку – покажу отгадку».

Как только вы отгадаете загадку, на доске появится отгадка.

Её всегда в лесу найдёшь –

Пойдём гулять и встретим.

Стоит колючая, как ёж,

Зимою в платье летнем. (Ель)

У меня длинней иголки,

Чем у ёлки

Очень прямо я расту, в высоту,

Если я не на опушке

Ветви только на макушке. (Сосна)

Молодцы!

Мне понравилось, как вы все вместе и дружно отгадывали мои загадки.

Эти два дерева очень похожи друг на друга. Чем они похожи?

Предполагаемый ответ детей: у них есть иголки.

Педагог: Иголки – это листочки, которые всегда зелёные и не боятся холода. Они приспособились к зимним условиям и не опадают. Листочки-иголки иначе называют хвоя. А деревья с хвоей называют ... (хвойные).

(Предполагаемый ответ детей.)

Познакомимся с этими деревьями поближе. Вы узнаете о них что-то новое и интересное.

Я принесла веточки хвойных деревьев. Осторожно сорвала нижние веточки на дереве. Погибнут теперь деревья? Нет, это не повредит им, потому что корни и ствол не повреждены. Но без надобности, конечно, нельзя рвать ветки.

Посмотрите на вашем столе лежат эти веточки. Посмотрите на них.

Рассматривание веток ели и сосны.

А теперь, возьмите в руки и потрогайте их хвоинки. Какие они?

(Предполагаемые ответы детей: зелёные, колючие, острые.)

Одинаковы ли они по размерам?

(Предполагаемые ответы детей: нет, одни длинные, другие – короткие.)

Верно. Как вы думаете, веточки с короткими хвоинками принадлежат какому дереву?

(Ответы детей.)

Правильно эта веточка с ёлочки. Как называют веточку, если она с ели?

Дети: Еловая.

Игровое упражнение «Поздороваемся!»

Ёлочка хочет с вами поздороваться. Положите на стол правую руку вверх ладошкой, а ёлочка пройдёт и со всеми поздоровается. Только будьте, пожалуйста, вежливы.

Педагог веточкой ели дотрагивается до ладошки каждого ребёнка и здоровается «Здравствуй, Петя!», а дети «Здравствуй, ёлочка!»

Педагог выдвигает картинку ели на первый план.

Посмотрите на картинку. Какие веточки по размеру растут на самом верху ели? А внизу?

(Ответы детей.)

Теперь, ребята, возьмите еловую ветку в руки. Внимательно рассмотрите её хвоинки. Посмотрите, хвоинки у неё колючие, а ещё и не дружные. Растут на ветках по одной друг за другом.

Физкультминутка.

Есть в лесу три полочки:

(хлопаем в ладоши)

Ели-ёлки-ёлочки.

(руки вверх, в стороны, вниз)

Лежат на елях небеса,

(руки вверх, встать на носочки)

На ёлках - птичьи голоса.

(руки в стороны, махи руками)

Внизу на ёлочках роса.

(руки вниз, присели)

Давайте познакомимся с другим деревом.

Педагог выставляет картинку сосны.

Как называется это дерево?

Дети: Сосна.

В какой части дерева располагаются ветки сосны?

(Ответы детей.)

Педагог показывает ветку с сосны.

Вот ветка с сосны, если с сосны, то она какая?

Дети: Сосновая.

Возьмите сосновую веточку в руки. Рассмотрите её хвоинки. Чем они отличаются от еловых хвоинок?

Дети: Они длиннее еловых хвоинок.

Правильно. А теперь посмотрите дружные ли они? Сколько хвоинок растёт вместе у сосны?

Дети: По две.

Разломите хвоинки от сосны и ели. Они чем-то пахнут?

Дети: Ёлкой, хвоей.

Вам нравится этот запах?

(Ответы детей.)

Запах этот приятен, убивает многие бактерии и уберегает нас от простуды. Поэтому так полезно гулять среди этих деревьев.

А что растёт на хвойных деревьях?

Дети: Шишки.

Рассматривание шишек с хвойных деревьев.

У вас на столах лежат шишки ели и сосны. Рассмотрите их. Они во многом отличаются друг от друга. Сравните их по размеру. Обратите внимание на их форму. Одна из них продолговатая – это шишка ели, другая округлая – сосны.

Эксперимент с семенами.

Между чешуек шишек созревают семена. Они тоже перед вами. Возьмите их в руку и подуйте. Что произошло?

(Ответы детей.)

Они полетели. А на что они похожи?

(Высказывания детей: на стрекозу, на вертолёт и т.п.)

Вот так их от дерева-мамы разносит ветер. Они падают на землю, и вырастает из них маленькая ёлочка или сосна. Много лет растёт она чтобы стать могучим деревом.

Игра «С чьей ветки детки?»

Перед вами лежат веточки хвойных деревьев и шишки. Надо к каждой ветке положить соответствующую шишку. Назвать с какого дерева шишки.

Итак, ребята, лес, в котором растут только ели, называется ... *(еловый)*;

лес, в котором растут только сосны, называется ... (*сосновый*).

Сосновые и еловые леса, называют ... (*хвойными лесами*).

3. Заключение.

Ребята, что нового вы узнали сегодня?

Высказывания детей.

Ребёнок:

Даже ёлки мы вначале

От сосны не отличали.

Раз растут игопочки,

Значит это ёлочки,

А, когда на ветку ели

Мы поближе посмотрели

Оказалось, что она

Не такая, как сосна.

Творческая деятельность.

Я предлагаю вам расположить ваши веточки вот на этой поляне (*заранее подготовлена поляна из плотного картона*), и превратить её в хвойный лес.

Сегодня вы были молодцы. Мне очень приятно было с вами общаться. На прощанье я подарю вам по шишке. Наш детский сад похож на большую шишку, в которой находится много маленьких семян, также, как в нашем саду много вас, ребят. Когда семена упадут на землю, они прорастут и превратятся в могучие деревья, которые украшают нашу землю. Вы тоже, когда подрастёте, можете украсить землю добрыми делами и поступками.

Чтение стиха А.Яшина «Покормите птиц зимой».

Цель:

С помощью содержания стиха показать детям как тяжело приходится птицам зимой. Способствовать появлению чувства сострадания к пернатым друзьям.

Воспитывать любовь к птицам.

Покормить птиц зимой!

Пусть со всех концов

К вам слетятся, как домой,

Стайки на крыльцо.

Небогаты их корма.

Горсть зерна нужна,
Горсть одна – и не страшна
Будет им зима.
Сколько гибнет их – не счесть,
Видеть тяжело.
А ведь в нашем сердце есть
И для птиц тепло,
Разве можно забывать:
Улететь могли,
А остались зимовать
Заодно с людьми,
Приучите птиц в мороз
К своему окну,
Чтоб без песен не пришлось
Нам встречать весну!

Беседа по содержанию стиха:

Почему надо подкармливать птиц зимой?
От чего птицам так тяжело приходится зимой?
Чем бы вы стали подкармливать птиц?
Как вы думаете, много ли птиц гибнет зимой?
Что вы сделаете для того, чтобы птицы слетались к вашему крыльцу?

КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ БРОСОВОГО МАТЕРИАЛА **«КОРМУШКА ДЛЯ ПТИЦ»**

Цель: учить конструировать кормушки для птиц, используя бросовый материал.

Материалы и оборудование: пластиковые бутылки, коробки из-под соков; ножницы.

ТРУД В ПРИРОДЕ: УСТАНОВКА КОРМУШЕК ДЛЯ ПОДКОРМКИ **ПТИЦ.**

Цель: Подвесить изготовленные кормушки. Разложить в них корм.
Учить проявлять заботу о птицах.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ РАЗВЛЕЧЕНИЕ

на тему: «Лесная прогулка»

ЗАДАЧИ:

Формирование элементарных экологических знаний и представлений у детей.

Воспитание любви к природе, чувства доброго, бережного отношения ко всему живому.

Максимально реализовать свои двигательные возможности на положительном эмоциональном фоне в предложенных ситуациях.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА:

- заучивание стихов, названия и девиз команд;
- проведение беседы о правилах поведения в лесу;
- повторить правила эстафет.

СОДЕРЖАНИЕ:

Звучит запись звуков леса. Дети садятся на стульчики.

В.: Ребята, сегодня мы будем говорить о земной красоте, о природе.

А как вы думаете, что такое природа?

Высказывания детей.

Ребёнок: Природа – это дом, украшенный трудом. В любой мороз и зной устроен и приветлив.

В.: Скажите, что является домом для человека? (дом в котором каждый из нас живёт)

Что является домом для зверей? (лес, поле, горы)

Что является домом для рыб? (река, озеро, море)

Наша планета Земля

Очень щедра и богата.

Горы, леса и поля –

Дом наш родимый ребята.

Солнышко рано встаёт,

Лучиком день начинает.

Весело птица поёт,

Песнею день начинает.

Включается запись голосов птиц.

В.: Ребята, а надо ли беречь и охранять природу?

Дети: Да.

В.: А вы знаете эти правила?

Дети: Да.

В.: Сейчас мы проверим.

Если в лес пришёл гулять,
Свежим воздухом дышать
Бегай, прыгай и играй,
Только ,чур, не забывай ...

Ребёнок:

Что в лесу нельзя шуметь,
Даже очень громко петь:
Испугаются зверюшки,
Убегут с лесной опушки.

Ребенок:

Ветки дуба не ломай,
Никогда не забывай
Мусор с травки убирать.
Зря цветы не надо рвать.

Ребёнок:

Из рогатки не стрелять:
Ты пришёл не убивать!

Ребёнок:

Бабочки пускай летают,
Ну, кому они мешают?
Здесь не нужно всех ловить,
Топать, хлопать, палкой бить.

Ребёнок:

Ты в лесу всего лишь гость.
Здесь хозяин – дуб и лось.
Их покой побереги,
Ведь они нам не враги!

В.: Молодцы ребята, с вами можно ходить в лес гулять.
Давайте представим, что мы с вами станем деревьями.

Проводится разминка «Станем мы деревьями».

Станем мы деревьями,

Сильными, большими.

Ноги – это корни,

Их расставим шире,

(Ставят ноги на ширине плеч, руки на пояс.)

Чтоб держали дерево,

(Ставят один кулак на другой.)

Падать не давали,

Из глубин подземных

Воду доставали.

(Наклоняются, складывают ладони чашечкой.)

Наше тело – прочный ствол.

(Разгибаются, проводят ладонями вдоль тела сверху вниз.)

Он чуть-чуть качается

(Покачиваются из стороны в сторону.)

И своей верхушкой

(Складывают ладони шалашиком.)

В небо упирается

(Поднимают соединённые руки над головой.)

Наши руки – ветви

(Раскрывают ладони, разводят пальцы в стороны.)

Крону образуют.

(Смыкают пальцы.)

Вместе им не страшно,

(Качают головой.)

Если ветры дуют.

(Качают поднятыми руками.)

В.: Ребята, а знаете ли вы, что за порядком в лесу следит человек. Ещё он проявляет заботу о больных зверях, подкармливает зимой птиц.

Как называется профессия этого человека?

Дети: Лесник.

Сценка «На лесной опушке».

Девочка:

Лапы ёлок прикрыли избушку, где живёт дядя Вася – лесник. Приходите к нему на опушку – всех приветливо встретит старик.

Дядя Вася про птиц нам расскажет, вспомнит, как подстерёг он лису, самый лучший малинник покажет и грибные местечки в лесу.

Дядя Вася:

(Выходит из избушки и садится на пенёк. Дети подходят к нему, и присев на корточки, слушают его.)

Лес не только для нашей забавы,

Он - богатство России.

Все деревья в нём, ягоды, травы

Нам на пользу, друзья, возвращены.

Каждый куст берегите, ребята!

Где росток ты увидишь простой,

Вырастет дуб в три обхвата,

Березняк или малинник густой.

А уж сколько орехов и ягод!

Так, пожалуй, считать – не сочтешь?

Сердцу любо, коль знаешь, что за год

В сосняке разрослась молодёжь.

Хорошо здесь в избушке просторной,

Дядя Вася гостям своим рад.

В.: Мы готовились заранее.

И начнём соревнование.

Две команды есть у нас.

Они просто суперкласс.

Одна команда «Светлячки», а вторая «Лесовички».

Представление команд.

Первая команда:

Наша команда – «Светлячки».

Наш девиз: «Бережь леса, поля и реки, чтоб сохранилось всё навеки».

Вторая команда:

Наша команда – «Лесовички».

Наш девиз: «Будем лес любить, оберегать, будем взрослым в этом помогать».

В.: Ну, а теперь, задание командам.

Команда «Светлячки» отгадайте загадку:

Все обходят это место

Здесь земля как будто тесто,

Здесь осока, кочки, мхи –

Нет опоры для ноги.

(болото)

Команда «Лесовички» отгадайте загадку:

Кто с высоких тёмных сосен

В ребятишек шишку бросил?

И в кусты через пенёк

Промелькнул как огонёк?

(белка)

В.: Правильно, а сейчас задание. Вы превращаетесь в белок, которые должны перенести шишку к себе в дупло через болото.

Эстафета «Белка».

На линии старт финиш стоит корзина с шишками. Первый ребёнок по команде «на старт, внимание, марш!» начинает выполнять задание. Добегает до обручей, прыгает из обруча в обруч на двух ногах. Берёт шишку из корзины и возвращается с ней обратно бегом. Кладёт шишку в пустую корзину, стоящую перед командой. Передаёт эстафету следующему и встаёт в конец колонны. Побеждает та команда, которая быстрее выполнила задание.

В.: ***Эстафета «Кто больше соберёт грибов».***

Раз, два, три грибочки собери!

На полу разбросаны грибы (съедобные и несъедобные). По команде дети разбегаются и начинают собирать съедобные грибы. Один гриб взял, принёс, положил в корзину. Когда соберут все грибы, подсчитывается количество собранных. Кто больше соберёт, тот победил. Если в корзине обнаружится ядовитый гриб – штраф.

В.: Помните ребята, мы с вами ходили в лес и собирали там мусор, который оставляют после себя нехорошие люди.

Сейчас мы посмотрим, как вы быстро и чисто убираете мусор.

Эстафета «Собери мусор».

На пол высыпается из мешка мусор (бумажки, пластиковые бутылки, фантики и т.п.). Дети по команде собирают мусор в свою корзину. Побеждает та команда, которая быстрее наполнит свою корзину мусором.

В.: Ребята, сегодня вы были и ловкими, и смелыми, быстрыми и умелыми, дружными и задорными. А главное мы поговорили о том, как важно беречь природу. И хочется думать, что никто из вас не сорвёт цветок, не сломает ветки, не разорит птичьего гнезда, не оставит за собой мусор, не разведёт костёр. Так ли это?

Дети: да.

В.: Ребята! Мы любим лес в любое время года.

Мы слышим речек медленную речь...

Всё это называется природой,

Давайте же всегда её беречь!

Ребёнок:

Лес нам надо охранять

В нём костров не разжигать,

Надо лесу помогать,

И деревья сохранять.

Ребёнок:

Охранять мы вместе будем

Этот сказочный народ:

Зайцы, лисы,

Волки, птицы,

Ели, клёны и дубы.

Эти дивные поляны нам природою даны.

РИСОВАНИЕ на тему «БЕРЕГИТЕ ПРИРОДУ!»

Цели:

Расширять представления детей о растительном и животном мире.

Учить отображать в рисунке собственные замыслы.

Развивать творческие способности, воображение.

Воспитывать любовь к родному краю и умение правильно вести себя в природе.

Материалы и инструменты:

Гуашь, кисти, салфетки, альбомный лист.

Предварительная работа:

Беседа с детьми о правилах поведения в природе.

Содержание деятельности:

1. Беседа с детьми о том, что они хотят отобразить в своём рисунке.
2. Рисование по замыслам детей на тему «Берегите природу!».

Выставка рисунков.

Итогом проекта «Природа моего родного края» стало обобщение результатов нашей работы. Проект позволил детям расширить знания о природе родного края.

Дети получили ответы на интересующие вопросы и составили рекомендации:

Всем людям необходимо бережно относиться к растениям, охранять животных.

Любить свой край, любить природу!

Тема: «Водоемы Саратовской области и их обитатели»

Задачи:

- * знакомство детей с водоемами Саратовской области и их обитателями;
- * обучение детей умению узнавать рыб по внешнему виду с помощью экспонатов выставки, рисунков и фото;
- * Развитие у воспитанников мышления и памяти с помощью загадок, стихотворений, поговорок и логических игр;
- * обогащение словарного запаса и развитие речи, закрепление правильного названия рыб;
- * воспитывать любовь к родному краю, стремление охранять природу.

Предварительная работа:

беседы об обитателях водоемов, чтение Н.А.Рыжова «Жила – была река», «Как обидели речку», «Очистим воду от грязи»

Оборудование:

Глобус, карта Саратовской области, фото и рисунки разных рыб, вывески названия станций, выставка экспонатов обитателей водоемов.

Ход деятельности

Предлагаю отправиться в путешествие по родному краю, познакомиться с его водоемами их значением, первая станция «Историческая»

Педагог: Дети, попробуйте отгадать загадку:

На одной ноге стою,
Головой вверху, кручу,
Всем показываю страны, реки, горы, океаны

Дети: Это глобус.

Педагог: Правильно. Наша планета – Земля, страна Россия, родной город Энгельс. (отмечаем флажком) А что означает синий цвет на глобусе?

Дети: Синий цвет означает воду.

Педагог: Какая река протекает в нашем городе?

Дети: Волга.

Педагог: Правильно (рассматриваем на карте Саратовской области Волгу с ее островами, малыми реками и озерами).

Волга самая длинная река в Европе, это национальная гордость России. Только эту реку называют самым дорогим словом на Земле – «матушка». О ней слагают легенды, сказания, поют песни. Свою любовь к Волге воспевал Н.Некрасов (читает ребенок)

О, Волга! Колыбель моя!
Любил ли кто тебя, как я?
Один, по утренним зарям,
Когда еще все в мире спит
И алый блеск едва скользит
По темно-голубым волнам,
Я убежал к родной реке.

Педагог: назовите малые реки нашего края (ответы детей)

Физкультминутка «Рыбка»

Выбирается ведущий - «рыбка»

Дети читают стихотворение, после чего разбегаются, а ведущий пытается их догнать.

Дети: Рыбка плавает в водице,

Рыбке весело гулять.

Рыбка, рыбка -озорница,

Мы хотим с тобой играть.

Следующая станция «Исследовательская»

Рассматриваем выставку экспонатов обитателей водоемов.

Викторина «Обитатели наших рек: хищники и травоядные». Дети отгадывают названия рыб по описанию, отвечают на вопрос: «Хищная эта рыба или травоядная?»

Педагог: А теперь попробуйте отгадать рыбу по стихотворению или описанию.

Шепчутся речные струйки, лист кувшинки шевеля.

В серебристые чешуйки нарядилась вся семья!

В глубине мелькая зыбкой, весело танцуют...

Дети: Рыбки.

Педагог: Бабушка Ненила рыбу ловила.

Сказка кончилась вся, когда поймала...

Дети: Карася.

Педагог: Толстый, жирный, неленивый

И по – своему красивый, живет он в Волге и речке Бузан, а зовут его

Дети: Сазан.

Педагог: Ах ты, модница-красавица, твой наряд нам очень нравится.

За красивые плавники тебе «пятерка».

Яркую рыбку зовут...

Дети: Красноперка.

Педагог: Никогда я не дремлю, в речке карасей ловлю.

Карасям – наука, кто не дремлет?

Дети: Щука.

Педагог: Проглотил наживку – маленькую рыбку,

И попался на крючок серебристый...

Дети: Судачок.

Педагог: На дне, где тихо и темно лежит усатое бревно.

Дети: Сом.

Педагог: Если пляшет поплавок, значит клюнул...

Дети: Окунек.

Педагог: То ныряет он в волну, то уходит в глубину.

Голубой водою плещет, молодой веселый ...

Дети: Лещик.

Педагог: Какие вы молодцы! Всех рыб угадали, а сейчас игра: «Назови рыбу по фото или рисунку»

Детям демонстрируются фотографии и рисунки разнообразных рыб, они отгадывают, что это за рыба.

Игра «Распредели рыб по группам»

Детям предлагаются картинки, на которых изображены хищные и травоядные рыбы. Дети раскладывают картинки с рыбами по соответствующим группам. Например, хищные: сом, щука, вобла, судак; травоядные: сазан, красноперка, карп, карась.

Следующая станция «Экологическая»

Педагог: Каких еще представителей животного мира водоемов вы знаете? (раки, бобры, лягушки, утки, гуси)

Педагог: Какие растения растут в водоемах? (водоросли, рогоз, ряска, стрелолист, кубышка желтая, кувшинка белая).

Педагог: Как вы думаете, в какой воде лучше жить обитателям водоемов?

Дети: В чистой.

Педагог: Как происходит загрязнение воды? (ответы детей) Чем это грозит обитателям водоемов?(ответы детей)

Педагог: От нас с вами многое зависит на нашей планете Земля.

Пусть на Земле не умирают реки,

Пусть стороной обходит их беда,

Пусть чистой остается в них навеки.

Студеная и вкусная вода!

Что нужно делать, чтобы так было?

Дети: Не мусорить на берегах рек, не мыть в них машины, не сбрасывать в них промышленные отходы, ставить на предприятиях очистительные фильтры.

Наше путешествие подошло к концу. Что вам сегодня запомнилось больше всего? (ответы детей)



ВЕСТНИК ПРОСВЕЩЕНИЯ

Педагогическое издание

www.vestnikprosveshheniya.ru | info@vestnikprosveshheniya.ru

Является средством массовой информации. Свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС 77 - 75695 от 08.05.2019 г.

РЕЦЕНЗИЯ

На публикацию "Формирование экологической культуры через ознакомление детей с природой родного края", размещённую воспитателем Грачевой Анжелой Олеговной в электронном журнале сетевого педагогического издания «Вестник Просвещения».

Рецензируемый материал представляет собой серьёзную и интересную работу на весьма актуальную тему. Материал оформлен в соответствии с основными требованиями федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС).

Представленная работа изложена с соблюдением внутренней логики, присутствует и логическая взаимосвязь между компонентами работы. Данный материал разработан методически грамотно, имеет логически стройное содержание, которое полностью раскрывает заданную тему.

Рецензируемая работа показывает высокий уровень владения автором проблематикой избранной темы. Предложенный материал достоверен, а сделанные выводы обоснованы и полноценны. Педагог наглядно демонстрирует опыт своей работы в выбранном направлении, используя различные формы деятельности и разнообразные средства обучения, которые способны активизировать деятельность детей по данной теме.

Заключение:

Материал А.О. Грачевой "Формирование экологической культуры через ознакомление детей с природой родного края" составлен квалифицированно, демонстрирует профессионализм и высокий уровень методической подготовки педагога. Данная работа соответствует всем требованиям, предъявляемым к работам такого рода и может быть рекомендована и востребована другими педагогами.

Главный редактор издания «Вестник Просвещения»

М.Ю. Мальцев



№32401191682 от 01.05.2024

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

филиал в г. Славянск-на-Кубани

Лицензия на право ведения образовательной деятельности
Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки
Серия 90/001 № 0009015, регистрационный № 1982 от 03 марта 2016 г.

Настоящим сертификатом подтверждается, что

Грачёва Анжела Олеговна

обобщила и представила опыт практических результатов профессиональной деятельности
на краевом уровне в форме выступления на методическом семинаре
«Обобщение педагогического опыта работников ДОО в контексте ФГОС ДО»,
проходившем 24-25 сентября 2020 года

Тема выступления: «Приобщение детей и родителей к художественной литературе путём изготовления
книжек-малышек для младшего дошкольного возраста» (из опыта работы)

И.о. директора филиала

Регистрационный номер 1301-СНК-ДПО/С

Дата выдачи 25.09.2020



О.В. Леус

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края

СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

Грачёва Анжела Олеговна,

воспитатель МБДОУ «Детский сад № 11» МО Калининский район
представила опыт работы

«Приобщение детей и родителей к художественной литературе путем
изготовления книжек-малышек для младшего дошкольного возраста»
27 октября 2020 года в рамках краевого семинара
«Технологии работы педагога с детьми раннего возраста»

Ректор



Т. А. Гайдук

Дата выдачи

27 октября 2020г.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Филиал в г. Славянске-на-Кубани
Лицензия на право ведения образовательной деятельности
Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки
серия 50101 № 0009015, регистрационный № 1982 от 03 марта 2016 г.

Сертификат

Настоящим сертификатом подтверждается, что

Грачева Анжела Олеговна

обобщила и представила опыт практических результатов профессиональной деятельности
на краевом уровне в форме выступления на методическом семинаре
«Обобщение педагогического опыта работников ДОО в контексте ФГОС ДО»,
проходившем 18-19 мая 2023 года

Тема выступления: «Формирование экологической культуры через ознакомление детей
с природой родного края» (из опыта работы)

Директор филиала

О.В. Леус

Регистрационный номер 1502-СНК-ДПО/С

Дата выдачи 19.05.2023





Управление образования
администрации муниципального
образования Калининский район
Муниципальное казенное учреждение
образования Центр оценки
качества образования
Ленина ул., д. 147, ст-ца Калининская,
Краснодарский край, 353780
Тел./факс: (86163) 22-4-71,
ИНН 2333013384

22.08.2023 № 02-10/34
На № _____ от _____

СПРАВКА

Дана Грачевой Анжеле Олеговне, воспитателю МБДОУ – д/с №11 ст. Андреевской в том, что она 28 марта 2023 года на районном методическом объединении старших воспитателей и педагогов дошкольных учреждений Калининского района обобщила опыт работы на тему: «Формирование экологической культуры, через ознакомление детей с природой родного края» (Протокол №3 от 28.03.2023 г.)

Опыт работы был представлен в форме мастер-класса, в ходе которого Анжела Олеговна рассказала о реализации проекта по экологическому воспитанию дошкольников. Педагог формирует у детей и родителей чувство сопричастности ко всему живому, гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы Кубани. Работая над развитием предметной среды, Анжела Олеговна сделала её максимально насыщенной, функциональной, доступной и безопасной.

Представленный опыт работы рекомендован к использованию педагогами ДОУ района.

Заместитель начальника МКУО ЦОКО

Е.В. Давиденко

Ольга Владимировна Муренькая
+78616321695



ВЕСТНИК ПРОСВЕЩЕНИЯ

Педагогическое издание

www.vestnikprosveshheniya.ru | info@vestnikprosveshheniya.ru

Является средством массовой информации. Свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС 77 - 75695 от 08.05.2019 г.

СЕРТИФИКАТ

О ПУБЛИКАЦИИ МАТЕРИАЛА В ЭЛЕКТРОННОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ЖУРНАЛЕ

Настоящий документ сформирован автоматически системой издания «Вестник Просвещения»,
выдан в электронном виде и подтверждает факт публикации авторского материала
на технической базе педагогического издания «Вестник Просвещения».

Автор: Грачева Анжела Олеговна

Должность: воспитатель

Учреждение: МБДОУ детский сад №11 ст. Андреевской

Населенный пункт: ст. Андреевская, Калининский район, Краснодарский край

Электронный сборник: Сборник авторских педагогических публикаций «Вестник Просвещения»

Номер сборника: Сборник №5 (2024 год)

Доменное имя в сети интернет: <https://vestnikprosveshheniya.ru>

Тема опубликованного материала: Формирование экологической культуры через ознакомление детей с природой родного края.

Главный редактор издания «Вестник Просвещения»



М.Ю. Мальцев



№32401191682 от 01.05.2024

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АРМАВИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Кафедра социальной, специальной педагогики и психологии

**«Современное образование:
опыт, проблемы и перспективы»**

*Материалы региональной
научно - практической конференции
(04 февраля 2021 года, г. Армавир)*

Армавир 2021

УДК-371:376
ББК-74

Сборник публикуется по результатам деятельности
научной лаборатории «Психолого-педагогические
исследования личности»

Рецензенты –

А.М. Даховяи – кандидат психологических наук, доцент, заведующая кафедрой социальной, специальной педагогики и психологии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Армавирский государственный педагогический университет"

Л.Е. Шевченко - кандидат педагогических наук, доцент кафедры коррекционной педагогики и специальной психологии ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края

Научный редактор -

И.Ю. Лебеденко - кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «АГПУ»

Ответственный редактор -

М.Н. Егизарьянц – кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «АГПУ»

Современное образование: опыт, проблемы и перспективы: Материалы региональной научно-практической конференции (04 февраля 2021 года, г. Армавир). В 2-х частях. Часть 1. / науч. ред. И.Ю. Лебеденко, отв. ред. М.Н. Егизарьянц. – Армавир: «ARMStyling», 2021. – 276 с.

ISBN 978-5-6043472-7-0

В сборнике представлены результаты научно-практических исследований магистрантов и педагогов общеобразовательных и специальных образовательных организаций, в которых обобщен практический педагогический опыт, рассматриваются проблемы и перспективы образования детей и подростков. Особое внимание уделяется технологиям познавательного развития обучающихся и воспитанников, а также вопросам взаимодействия с родителями.

Материалы сборника могут представлять интерес для преподавателей вузов и колледжей, учителей, педагогов образовательных организаций и студентов педагогических вузов.

УДК-371:376
ББК-74

ISBN 978-5-6043472-7-0

© Авторы статей, 2021

Федюк А.Е. Особенности развития зрительного восприятия у детей с нарушением зрения	187
Цицадзе Л.Д. Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушением интеллекта	191
Чечетенко Т.Ю. Мнемотехника как педагогическая технология в речевом развитии дошкольников групп компенсирующей направленности	195
Шаталова Е.Ю. К вопросу об экспрессивной алалии	198
Шмидт Л.Я. Особенности обучения произношению детей с нарушениями слуха	202
Шорохова Д.А. Особенности развития письменной речи у младших школьников с задержкой речевого развития	205
Штоколова Н.Н. Развитие речи учащихся с интеллектуальными нарушениями как условие их успешной социализации	207
Щербинина Е.Б. Особенности коррекционно-развивающей работы специалистов с детьми с ДЦП	213
Юртаева О.В. Влияние предметно-развивающей среды на развитие и образование детей с особыми образовательными потребностями	216

Секция 2. Современные подходы к организации работы с родителями

Анисимова Л.В., Кириллова А.А. Принципы и подходы организации индивидуальной работы с родителями, имеющими детей с ОВЗ	219
Грачёва А. О. Приобщение детей и родителей к художественной литературе.	222
Гужова А.Н. Современные средства и методы работы с семьями воспитанников	225
Козырева Т.П. Вовлечение родителей в образовательное пространство коррекционной группы	229
Колесниченко А.Ю. Современные формы взаимодействия ДОО с семьей	233
Комлева И.Д. Современные средства и методы работы с семьей	236
Королева Е.М., Ярошевич М.С. Современные средства и методы работы с семьей	239
Крутикова Н.С. Психолого-педагогическая поддержка родителей, воспитывающих ребенка с ограниченными возможностями здоровья	242
Курицына Е.П. Помощь родителям воспитывающим ребенка с ограниченными возможностями здоровья	244
Малая Ж.Т., Нестеренко Н.Н. Современные средства и методы работы с семьей	245
Прилепина Н.И. Психолого-педагогическая поддержка родителей, воспитывающих ребенка с ограниченными возможностями здоровья	248
Симоненко Е.С. Эффективное сетевое взаимодействие с родителями	251
Стародубцева С.В. Современные средства и методы работы с семьей	253
Тлеужева М.А. Семейный клуб как средство успешного взаимодействия с родителями по художественно-эстетическому развитию дошкольников.	257
Трудкова Г.Л. Взаимодействие детского сада и семьи по вопросам сохранения и укрепления здоровья детей	260
Уколова Г.А. Роль культурно-гигиенических навыков у дошкольников в условиях ДОО и семьи	263
Филатова Е.В. Применение инновационных форм и методов работы для привлечения детей и их родителей к чтению	265
Цыцоева И.Н., Стасенко Ж.Ю. Использование современных форм сотрудничества с семьями воспитанников, соответствующих ФГОС ДО	270
Шлык Н.Н. Организация сотрудничества ДОО с семьями воспитанников в рамках социального партнёрства	273



ОБРУ.РФ

Официальный сайт Федерального
агентства «Образование РУ»

СВИДЕТЕЛЬСТВО

№ FA 338 - 119378

Настоящим удостоверяется, что работа
**(Проект " Приобщение детей и родителей к
художественной литературе путем изготовления книжек -
малышек для младшего дошкольного возраста"**
опубликована в сборнике
**"Образование сегодня: эффективные методики и
технологии"**

Автор работы

Грачева Анжела Олеговна

МБДОУ д/с № 11ст. Андреевской

Опубликованная работа соответствует ФГОС

Адрес интернет-публикации: <https://обру.рф/sbornik>

Сборник опубликован на сайте Федерального агентства "Образование РУ",
являющегося официальным всероссийским средством массовой информации
(СМИ), зарегистрированным в Роскомнадзоре. Свидетельство о регистрации
СМИ №ФС77-56431

07.09.2020

(Краснодарский край, Калининский район, ст. Андреевская)



Председатель Оргкомитета
Таиров Р.С.



СЕРТИФИКАТ

о публикации №Д-10923-24540
настоящий Сертификат получает

**Грачева
Ангела Олеговна**

Воспитатель

МБДОУ д/с №11

Краснодарский край Калининский район ст.Андреевская

23.01.2020 г. была опубликована работа по теме:

Познавательный проект для детей младшего дошкольного
возраста «Книжка — малышка как средство развития речи
детей младшего дошкольного возраста»

Указанная работа доступна для свободного ознакомления
по адресу ее постоянного размещения на страницах
Всероссийского Сетевого Издания «ДОШКОЛЬНИК»:

<http://doshkolnik.ru/razvitie-rechi/24540.html>

электронная страница педагога

<http://doshkolnik.ru/profile/userprofile/10923.html>

ЭП №ФС77-55754

дoшкoльннк.рф

Руководитель *Кружова* **Кружова А.Б.**



СМИ - Эл №ФС77-55784

№3(124)



всероссийский сетевой журнал

ОШКОЛЬНИК.РФ

С любовью к детям

ЯНВАРЬ 2020

**ЗИМА
ЭКОЛОГИЯ
ФОЛЬКЛОР
ЛОГОПЕДИЯ
МАТЕМАТИКА
АДАПТАЦИЯ
ПЕДАГОГИКА
ПСИХОЛОГИЯ
ПОЗНАНИЕ
ТЕАТР**

0+

Выходит с 2010 года 2 раза в месяц
в номере 130 авторов

СЕРТИФИКАТ

о публикации №Д-10923-35590

Получает

**Грачева
Ангела Олеговна**

Воспитатель

МБДОУ д/с №11 Краснодарский край Калининский
район ст.Андреевская

В №26 (295) за июль 2023 года была
опубликована работа по теме:

Формирование экологической культуры, через
ознакомление детей с природой родного края

Директор проекта  Круглова А.Б.



ДОШКОЛЬНИК.РФ
doshkolnik@list.ru



Формирование экологической культуры, через ознакомление детей с природой родного края

«Всё хорошее в людях – из детства!
Как истоки добра пробудить? Прикоснуться к природе всем сердцем
Удивиться, узнать, полюбить!
Мы хотим, чтоб земля расцветала,
И росли, как цветы, малыши,
Чтоб для них экология стала,
Не наукой, а частью души!»

В наши дни, когда мир находится на грани экологической беды, экологическое воспитание является одной из актуальных проблем современности. Чтобы сохранить природу на планете, нужны образованные люди. От них будет зависеть ее судьба. Каждый когда-то был ребёнком. Вот почему так велика роль дошкольных образовательных учреждений. Ведь первые основы экологической культуры закладываются в дошкольном детстве.

Мир природы удивителен и прекрасен.

Но далеко не все способны видеть эту красоту; многообразие цвета, форм, разнообразие красок неба, листьев, воды... умение «смотреть» и «видеть», «слушать» и «слышать» не развивается само собой, не дается от рождения в готовом виде, а воспитывается. Природа – это бесконечный источник эмоциональных состояний, неугасимого желания познавать.

Поэтому я в своей работе уделяю большое внимание экологическому воспитанию детей.

Целью экологического воспитания в моей работе с дошкольниками является

формирование у детей и родителей чувства сопричастности ко всему живому, гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы Кубани.

Работая над проектом, я ставила

перед собой следующие задачи: С которыми вы можете ознакомиться на экране:

создать экологически благоприятную среду на территории ДОУ для реализации приоритетного направления;

формировать знания об экосистемной организации природы Земли в границах обитания человека;

развивать познавательные умения детей и родителей при овладении исследовательскими методами познания природы;

организовать практическую природоохранную деятельность детей и родителей;

реализовать одну из форм работы с родителями проектно-исследовательской деятельности «Экологическая тропа моей семьи»;

развивать взаимопонимание и взаимопомощь между детьми, педагогами, родителями, потребность в постоянном саморазвитии экологической культуры;

развивать первоначальные географические представления, знакомство с простейшими способами ориентирования на местности;

воспитывать у детей внимательное, разумное, бережное отношение к окружающей природе Краснодарского края.

Основные направления моей работы – это формирование предметно – развивающей среды, взаимодействие и сотворчество с детьми и родителями.

Предметно – пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала, пространства и материалов.

Работая над развитием предметной среды, я стремилась сделать её максимально насыщенной, функциональной, доступной и безопасной. Согласно этим требованиям, в группе оформлена выставка книг, которая знакомит детей с комнатными растениями, дикими и домашними животными, проводятся наблюдения за погодой и многое другое.

Большую помощь в работе по экологии нам оказывают книги. Это сказки В.Сутеева о растениях и животных, рассказы В. Бианки и М. Пришвина, «Алёнушкины сказки» Д.Н. Мамина – Сибиряка, рассказы Н. Чурилина, Е. Пермяка.

Помогает в работе демонстраци-

ЭКОЛОГИЯ

онный материал С. Н. Вохринцевой, Л. Б. Фесюковой, Н. Н. и других авторов.

При взаимодействии с детьми мною используются различные формы работы. Особое место занимает экспериментирование – в каждом опыте раскрывается причина наблюдаемого явления, дети подводятся к определенным суждениям и умозаключениям. Во время опытов уточняются знания о свойствах и качествах объектов природы (о свойствах снега, воды, земли, растений, об их изменениях). Опыты способствуют формированию у детей познавательного интереса к природе, развивают наблюдательность, мыслительную деятельность.

Для повышения качества своей работы, использую здоровьесберегающие технологии. Их целью является обеспечение ребенку возможности укрепления здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Ведущий вид деятельности детей в дошкольном возрасте – игра. Поэтому мною активно применяются игровые технологии. Они тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада, решением его основных задач.

Грачева Анжела Олеговна
Воспитатель, МБДОУ д/с №11,
Краснодарский край Калининский
район ст. Андреевская



ПОДРОБНЕЕ <http://dashkolnik.ru/ecologia/35590-26295pdf.html>

АВТОРЫ НОМЕРА
 45 педагогов

- Астапкович Татьяна Юрьевна
- Балашова Валентина Александровна
- Боженко Анна Викторовна
- Бондарева Татьяна Павловна
- Бондаренко Любовь Михайловна
- Волчихина Анастасия Владимировна
- **Грачева Анжела Олеговна**
- Гуцул Вера Филимоновна
- Дубова Инна Александровна
- Желтова Светлана Александровна
- Золотарева Светлана Анатольевна
- Зонова Вита Анатольевна
- Иванова Наталия Викторовна
- Иванова Татьяна Михайловна
- Ивасив Наталья Юрьевна
- Иващенко Марина Георгиевна
- Игнатова Валентина Григорьевна
- Каташевская Юлия
- Костюк Анна Михайловна
- Котова Ирина Валерьевна
- Кузнецова Ольга Васильевна
- Лашкова Юлия Станиславовна
- Лялина Ольга Владимировна
- Малышева Олеся Викторовна
- Мушникова Ольга Михайловна
- Недозимова Инна Сергеевна
- Обухова Наталья Владимировна
- Овчинникова Эвелина Викторовна
- Огай Светлана Николаевна
- Пахомова Дарья Александровна
- Печковская Ирина Петровна
- Попова Марина Владимировна
- Рау Светлана Викторовна
- Рожченко Анна Анатольевна
- Рублева Наталия Юрьевна
- Семенякина Наталия Владимировна
- Скрипка Зоя Николаевна
- Смирнова Надежда
- Николаевна
- СОЮЗ ЖЕНЩИН РОССИИ (Красноярский край)
- Филатова Елена Викторовна
- Фролова Наталья Александровна
- Шагинова Елена Александровна
- Шайдурова Мария Валерьевна
- Шевчук Людмила Александровна
- Щербакова Наталия Александровна
- Яценко Елена Ильинична
- Яценко Марина Анатольевна



СМИ - ЭЛ №ФС77-55754

№ 26 (295)



всероссийский сетевой журнал

ОШКОЛЬНИК.РФ

ИЮЛЬ 2023

С любовью к детям

На фото: г. Нижний Новгород

ЛЕТО
МАТЕМАТИКА
АДАПТАЦИЯ
ПЕДАГОГИКА
ПСИХОЛОГИЯ
ПОЗНАНИЕ
ЗДОРОВЬЕ
ВИКТОРИНЫ

выходит с 2010 года 4 раза в месяц
в номере 45 авторов

0+

Научное издание

**СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:
ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ**

*Материалы региональной
научно-практической конференции
(04 февраля 2021 года, г. Армавир)*

*Сдано в набор 06.02.2021. Формат 60x84/8
Усл. печ. л. 32.09. Уч.-изд. л. Тираж 100 экз.
Отпечатано в типографии
ARMStyling ИП Калегин Ю.В.
Краснодарский край, г. Армавир, ул. Мира, 48*

художественную литературу. В ходе работы активное участие приняли и родители и дети. Дети стали бережнее обращаться с книжками, у них появился интерес к рассматриванию книг и рассказыванию по иллюстрациям сюжетов сказок.

Роль детей, родителей и воспитателей в проекте позволило обогатить познание и представления о книжке, ее значимость, развить связную речь, творческие способности детей, а еще расширить представления детей о произведениях детских писателей. Делая упор на самостоятельность, инициативу, энергичность и творчество самих ребят, мы продемонстрировали, что книжка – надежный друг. Все участники проекта получили массу наслаждения и хорошего настроения.

«Книжка-малышка», изготовленная родителями совместно с детьми, позволила поднять интерес к художественной литературе, дать понимание значимости книги в жизни человека и увеличить самооценку детей за личный труд.

Таким образом, чтение содержит большие мысли для формирования у детей грамотности и личностного становления в целом. Ребенок переживает происходящее с героями книги, учится различать хорошее и плохое, доброе и злое, выбирает, на какой стороне он хотел бы быть. Иногда переживания побуждают ребенка перечитывать одни и те же книги много раз, в таких случаях ребенок знает все наизусть. Наилучший в мире кинозал - это мозг, и ты осознаешь это, когда читаешь хорошую книгу

Литература

1. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 – 72 с.
2. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М., 2006.
3. Ушакова О. С. Знакомим дошкольников с литературой.- М.: Мозаика-Синтез, 2017.
4. Как помочь ребенку полюбить книги. <http://shkolazhizni.ru/archive/0/n-53526>.

СОВРЕМЕННЫЕ СРЕДСТВА И МЕТОДЫ РАБОТЫ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Гужова А.Н., *воспитатель*
МАДОУ № 12, г. Армавир

Построение успешной модели взаимодействия между сотрудниками ДОУ и родителями на сегодняшний день является одной из самых сложных проблем

Участие в таких занятиях, стимулирует родителей, вдохновляет их. Здесь они учатся не только содержательному взаимодействию со своим ребёнком, но и осваивают новые методы и формы общения с ним. Кроме того, на занятиях родители учатся приводить в соответствие возможности ребёнка и свои требования к нему. В результате такой работы: родители видят, что вокруг них есть семьи, близкие им по духу и имеющие похожие проблемы; убеждаются на примере других семей, что активное участие родителей в развитии ребёнка ведёт к успеху; формируется активная родительская позиция и адекватная самооценка.

Таким образом, психолого-педагогическое сопровождение семьи, имеющей ребенка с ограниченными возможностями здоровья – это деятельность, направленная на актуализацию коррекционных ресурсов семьи, обеспечивающих эффективность ее функционирования, особенно в периоды кризисов, связанных с воспитанием и развитием ребенка с ограниченными возможностями здоровья, что позволяет создавать соответствующее возрасту ребенка коррекционно-развивающее пространство, формировать и реализовывать адекватные потребностям ребенка стратегии воспитания, базирующиеся на конструктивных родительских установках и позициях по отношению к нему.

Литература

1. Андреева Г. М. Социальная психология сегодня: поиски и размышления. – М., 2009.
2. Малофеев Н. Н., Шматко Н. Д. Базовые модели интегрированного обучения // Дефектология. 2008. № 1. С. 71–78.
3. Малофеев Н. Н., Гончарова Е. Л., Никольская О. С., Кукушкина О. И. Специальный федеральный государственный стандарт общего образования детей с ограниченными возможностями здоровья: основные положения концепции // Дефектология. 2009. № 1. С. 5–19.

ПРИБЛИЖЕНИЕ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

*Грачёва А. О., воспитатель
МБДОУ д/с №11, ст. Андреевская*

Художественная литература - могучее действенное средство умственного, нравственного и эстетического воспитания детей. Огромную роль литература оказывает на развитие речи, пополняет словарный запас ребёнка. Книга наполняет ребёнка эмоциями, воспитывает воображение, открывает перед ним прекрасные образцы русского языка.